



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “E. Vanoni”
Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico
Corso Serale “Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO” - 73048 NARDO' (Le)
Via Acquaviva, 8 - ☎ 0833871062 - CF/PI 82002630752
e-mail: LEIS02600V@istruzione.it - Pec: LEIS02600V@pec.istruzione.it - sito web: www.istitutovanoninardo.edu.it

Documento



A.S. 2023/24

Classe **5^a Sez. C - Turismo Sportivo**

Coordinatore: Prof.ssa **Cannoletta Marina**

INDICE

Il nostro Istituto	Pag. 3
Obiettivi cognitivi trasversali	Pag. 4
Competenze chiave di cittadinanza	Pag. 5
Il PECUP	Pag. 6
Il profilo del diplomato	Pag. 7
Competenze per assi culturali	Pag. 8
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 9
Continuità dei docenti	Pag. 10
Composizione della Classe	Pag. 11
La storia della Classe	Pag. 12
Crediti scolastici	Pag. 13
Profilo della classe	Pag. 14
Percorsi interdisciplinari	Pag. 16
Educazione civica	Pag. 16
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)	Pag. 18
Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa	Pag. 21
Metodologie e strategie didattiche... Inclusione	Pag. 23
Criteri di valutazione	Pag. 24
Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica	Pag. 25
Tabelle di valutazione	Pag. 26
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	Pag. 29
Contenuti disciplinari	Pag. 30

<u>Allegato 1</u>	Programmi svolti
<u>Allegato 2</u>	Materiale allievi BES
<u>Allegato 3</u>	Griglie di valutazione

Il nostro Istituto

L'Istituto Statale "E. Vanoni" attraverso la sua **Mission** intende:

“Fornire gli strumenti per conoscere, decodificare ed utilizzare forme e regole economiche, sociali e culturali per cogliere i rapporti fra la dimensione globale e la dimensione locale”.

sviluppando le seguenti finalità:

Obiettivi formativi trasversali

- Sviluppare negli allievi *l'amore per la conoscenza*, il bisogno di ampliare e approfondire il proprio sapere.
- Rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale e autonomo e argomentare in modo coerente e consequenziale, utilizzando i linguaggi specifici.
- Maturare un valido ed autonomo *metodo di lavoro*, finalizzato all'*autorealizzazione anche al di là dell'esperienza scolastica*.
- Attivare e realizzare un processo di autovalutazione.
- Sviluppare e potenziare le capacità di osservazione e di interpretazione delle realtà nei suoi molteplici aspetti.
- Essere disponibili al dialogo educativo e all'attività di gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari.
- Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.



Obiettivi cognitivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti delle discipline curricolari e delle loro reciproche relazioni, anche in vista dell'individuazione degli interessi e delle attitudini dei singoli studenti;
- Acquisizione della padronanza linguistica come strumento di comunicazione nei diversi ambiti disciplinari;
- Acquisizione dei linguaggi specifici di ciascuna disciplina.

Competenze:

- Capacità di produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Capacità di utilizzare conoscenze in contesti diversificati per la soluzione di problemi complessi (problem-solving);
- Capacità di utilizzare le lingue straniere nelle quattro abilità di base per una piena integrazione nel contesto di cittadinanza europea;
- Utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e delle conoscenze scientifico-matematiche;
- Capacità di utilizzare a livello di fruizione e produzione le nuove tecnologie comunicative (TIC);
- Acquisizione di capacità di giudizio critico e autocritico, di valutazione e di autovalutazione.

Capacità:

- Sviluppo e acquisizione delle capacità logico-razionali di analisi, sintesi, rielaborazione e collegamento delle informazioni culturali;
- Acquisizione della capacità di applicare i processi cognitivi a tutte le discipline;
- Acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione;
- Acquisizione di un metodo di lavoro, di autonomia organizzativa e di capacità di utilizzare strumentazione scientifica;

Competenze chiave di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:**
 - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Il profilo educativo è finalizzato:

- a) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e formazione, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari e le abilità operative apprese, sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti.

I percorsi degli istituti tecnici danno ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro. Si articolano in area di istruzione generale che garantisce una preparazione di base attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali dell'obbligo scolastico, e aree di indirizzo che garantiscono conoscenze teoriche applicative spendibili in vari contesti. I risultati del quinquennio consentono l'inserimento nel mondo del lavoro, l'accesso all'Università, la formazione tecnica superiore e percorsi di studio per l'accesso agli albi professionali.

Il profilo del diplomato

Il Diplomato nell'indirizzo “**Turismo Sportivo**” ha competenze nell'ambito turistico e sportivo, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del paese e per la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico ed enogastronomico. Conseguendo un'ampia gamma di competenze che gli consentono di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti, adattando la professionalità acquisita all'andamento della domanda, sensibile alle variazioni di fattori economici, ambientali e sociali, che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa. Potrà svolgere servizi relativi alla promozione turistica e sportiva, proponendo anche attività di animazione sportiva e/o ricreativa.

Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche e informatiche per contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione allo sviluppo di attività ricreative, aggregative, culturali e sportive nel territorio;
- progettare ed organizzare servizi di intrattenimento, svago e fruizione delle diverse discipline sportive, nonché di socializzazione e apprendimento;
- promuovere e/o coordinare professionalità e attività svolte da altri gruppi o da altri operatori;
- lavorare in strutture o società sportive, in strutture turistiche e in pubbliche amministrazioni per l'organizzazione di eventi aperti al territorio;
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, sia per relazionarsi efficacemente con soggetti provenienti da culture diverse, sia per comunicare gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Il Settore del Turismo Sportivo nasce dal Settore Turismo avvalendosi della quota di autonomia scolastica ed è finalizzato alla formazione degli studenti interessati ai valori della cultura sportiva.

Il piano di studi segue pertanto quello del Turismo con un aumento delle ore di scienze motorie e sportive ed una corrispondente diminuzione delle ore di altre discipline. I giovani acquisiscono una visione orientata al cambiamento, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale e all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che li mettono in grado di organizzare il proprio futuro.

Competenze per ASSI Culturali Quinto Anno

ASSI CULTURALI	LIVELLI
Competenze dell'asse dei linguaggi Lingua italiana:	NON RAGGIUNTO

<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale. ● Analizzare e interpretare tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore. Produrre testi di vario tipo. <p>Lingua straniera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo. <p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. ● Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. ● Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. Produrre prodotti multimediali. 	<p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica. ● Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi, anche di uso corrente. ● Gestire progetti. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento alla interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale. ● Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>

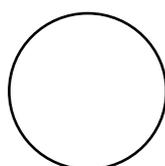
LIVELLI	INDICATORI
NON RAGGIUNTO	La competenza si manifesta in forma elementare e frammentaria
BASE	La competenza si manifesta in forma elementare con relativa autonomia e con sufficiente consapevolezza delle conoscenze
INTERMEDIO	La competenza si manifesta in modo soddisfacente con buona autonomia, discreta consapevolezza a padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
AVANZATO	La competenza si manifesta in modo molto positivo con completa autonomia, piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e buona integrazione dei diversi saperi.

Presentazione della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 14 maggio 2024, approva e sottoscrive il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
BROCCA GIANCARLO	ARTE E TERRITORIO	
CANNOLETTA MARINA	FRANCESE	
CAPUTO ANNA CLARA	MATEMATICA	
DEGLI ATTI FRANCESCA	INGLESE	
FALCONIERI CECILIA	DISCIPLINE TUR. E AZIENDALI	
PAGANO ANNA MARIA	SOSTEGNO	
ROMEO LOREDANA	DIRITTO	
RUSSO ADDOLORATA	GEOGRAFIA TURISTICA	
RUSSO CARMELO ROBERTO	RELIGIONE	
TRAMACERE FRANCESCA	SCIENZE MOTORIE	
VAGLIO WLADYMYR FABIO	ITALIANO E STORIA	
VINCENTI CLAUDIO	TEDESCO	



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis

Continuità dei docenti

Discipline	Ore di lezione previste	Continuità nella classe nel triennio		
		Docente 3° Anno	Docente 4° Anno	Docente 5° Anno
ARTE E TERRITORIO	66	no	no	si
FRANCESE	99	si	si	si
MATEMATICA	99	no	no	si
INGLESE	99	si	si	si
DISCIPLINE TUR. E AZIENDALI	132	no	no	si
DIRITTO	66	no	no	si
GEOGRAFIA TURISTICA	66	no	si	si
RELIGIONE	33	si	si	si
ITALIANO	132	no	si	si
STORIA	66	no	si	si
TEDESCO	99	si	si	si
SCIENZE MOTORIE	99	si	si	si

Per il numero di ore previste consultare il piano di studi (ore settimanali per 33)

Monte ore annuale obbligatorio Ai fini della validità dell'anno scolastico	32 ore x 33 settimane = 1056 ore
Max ore assenza consentite	264 ore

Composizione della Classe

Alunni	(Paese di) Provenienza
1	Nardò
2	Nardò
3	Nardò
4	Nardò
5	Nardò
6	Nardò
7	Nardò
8	Nardò
9	Nardò
10	Nardò
11	Nardò
12	Nardò
13	Galatone
14	Copertino
15	Nardò
16	Nardò
17	Nardò
18	Nardò
19	Nardò
20	Nardò
21	Galatone
22	Nardò
23	Nardò

La storia della Classe

- **Risultati dello scrutinio finale**

Anno Scolastico	N. alunni iscritti	Classe/i di provenienza	N. alunni promossi	N. alunni promossi con debito	N. alunni non promossi
2021-2022	24	II C TS	15	8	1
2022-2023	24	III C TS + un alunno proveniente da un istituto francese	21	2	1

- **Fasce di merito degli alunni promossi**

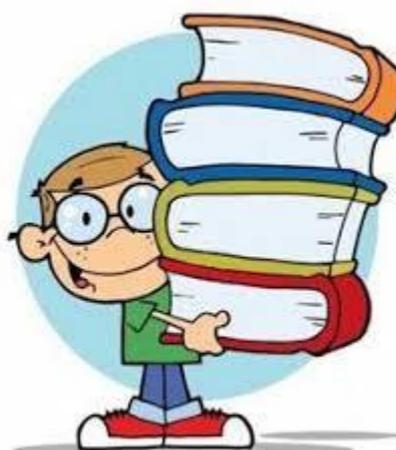
Media	N. alunni promossi nell'a.s. 2021-2022	N. alunni promossi nell'a.s. 2022-2023
$6 \leq M < 7$	16	13
$7 \leq M < 8$	6	9
$8 \leq M < 9$	1	1
$9 \leq M \leq 10$	0	0

- **Alunni con sospensione del giudizio in sede di scrutinio finale**

Alunno	Discipline	
	a.s. 2021-2022	a.s. 2022-2023
2	matematica	
3	italiano, storia, cittad. e costituzione	italiano, storia
6	italiano, matematica, diritto	francese
7	italiano, matematica, diritto	
13	italiano, storia, cittadinanza e costituzione	
16	italiano, storia, cittadinanza e costituzione, matematica	
19	italiano, storia, cittadinanza e costituzione, diritto	
21	diritto	

• *Crediti scolastici*

Alunno	3° anno	4° anno	Credito complessivo
	Punteggio	Punteggio	
1	10	11	21
2	8	9	17
3	8	9	17
4	8	10	18
5	10	11	21
6	8	9	17
7	8	10	18
8	8	9	17
9	9	11	20
10	8	10	18
11	9	11	20
12	8	11	19
13	8	11	19
14	8	11	19
15	11	12	23
16	8	10	18
17	8	10	18
18	10	11	21
19	8	10	18
20	8	9	17
21	8	10	18
22	9	10	19
23	9	9	18



Profilo della classe

La situazione generale

La composizione della classe è di 23 alunni, di cui 13 ragazzi e 10 ragazze.

Ad oggi la situazione della classe è la seguente: un esiguo gruppetto ha raggiunto nel complesso un livello di competenze intermedio/avanzato; ha dimostrato maturità nel comportamento, partecipazione attenta ed attiva durante le lezioni, nonché costante e diligente impegno anche nelle varie attività extra-curricolari organizzate dalla scuola. Un altro gruppo più numeroso, non sempre costante nell'impegno e nella partecipazione al dialogo didattico-educativo, ha tuttavia raggiunto mediamente risultati più che sufficienti. Infine la restante parte della classe ha dimostrato impegno e profitto essenziali in alcune discipline, saltuari o scarsi in altre; la partecipazione è stata spesso passiva o di disturbo e il comportamento assunto non è stato sempre corretto e responsabile. Si segnala la presenza di un alunno con certificazione L.104/92. Lo studente, perfettamente integrato con i compagni, segue una programmazione curricolare riconducibile agli obiettivi minimi, per la quale si rimanda al PEI. Si ritiene necessaria la presenza del docente di sostegno che ha seguito l'alunno durante il quinquennio, affinché possa collaborare nella predisposizione e nello svolgimento della prova d'esame come previsto dalla normativa (O.M. 53 del 03/03/2021 art.20 comma 4).

In generale, l'intera classe ha dimostrato nel corso degli anni una particolare attenzione e un'assidua partecipazione alle attività extra-scolastiche, sportive e non.

L'esperienza dell'alternanza scuola-lavoro è stata positiva per tutti. Gli alunni sono venuti a contatto diretto con l'organizzazione del lavoro, svolgendo diverse mansioni, imparando a mettere sul campo le proprie abilità, imparando a gestire nuovi compiti in diversi contesti, a relazionarsi col pubblico, a volte anche in lingua straniera.

Rapporti con la classe e le famiglie

L'intero gruppo classe è stato molto compatto, nel corso del triennio anzi, per alcuni, dell'intero quinquennio, fatta eccezione di un esiguo numero di studenti non del tutto integrato. I rapporti interpersonali alunno-alunno e alunno-docente sono stati nel complesso corretti, fatta eccezione per un esiguo gruppo di alunni, che ha spesso assunto comportamenti scorretti e poco rispettosi delle regole e le cui infrazioni e ammonizioni disciplinari sono state annotate sul registro di classe. Per questo motivo, e anche a causa della mancanza di impegno e di studio domestico di una parte della classe, si è reso necessario convocare o contattare più volte le famiglie per informarle sulla situazione didattica disciplinare, al fine di creare una sinergia atta a evitare il reiterarsi di comportamenti non adeguati e a incoraggiare gli alunni ad assumere atteggiamenti più responsabili, maturi e corretti.

Continuità didattica

Nel corso del triennio, come si evince dal prospetto sopra riportato, non c'è stata continuità didattica per varie discipline. Tuttavia i singoli docenti si sono impegnati per creare un ambiente di studio sereno e inclusivo e hanno adottato strategie e metodologie didattiche atte a favorire un apprendimento agevole e proficuo, riscontrando però non poche difficoltà in seguito ad un atteggiamento di chiusura ed opposizione da parte di alcuni alunni nei confronti di determinate discipline.

Tutti gli alunni hanno eseguito le seguenti prove Invalsi per l'a.s. 2023/2024: ITALIANO, MATEMATICA e INGLESE.

Inoltre in base alle Linee guida per l'orientamento emanate con D.M. n. 328/2022, dall'a.s.2023/24, tutti gli alunni sono stati invitati ad iscriversi tramite Piattaforma Unica al Curriculum dello studente, integrato all'interno dell'E-Portfolio, e alla realizzazione del Capolavoro.

Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi pluridisciplinari.

Si riportano sinteticamente nella seguente tabella:

<i>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</i>	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
La Globalizzazione	Tutte
Il Progresso	Tutte
Il Viaggio	Tutte
Territorio e tradizioni	Tutte
Crisi e opportunità	Tutte

Educazione civica

L'insegnamento trasversale di Educazione civica è stato introdotto come previsto dalla normativa. Mira a sviluppare le conoscenze e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Le 33 ore annue non sono state svolte nell'ambito di un rigido orario, ma con una struttura didattica flessibile, ma obbligatoria per lo studente. Tali ore sono state ripartite tra le diverse discipline privilegiando quelle giuridiche ed economiche.

Per la classe 5C Turismo Sportivo è stato individuato tra i docenti a cui è stato affidato l'insegnamento di Educazione civica la Prof.ssa Romeo Loredana con il compito di coordinamento.

L'insegnamento della disciplina è stato oggetto delle valutazioni periodiche e finali, che sono state riportate regolarmente sul Registro elettronico e sintetizzate dal docente coordinatore designato.

La valutazione ha contribuito ad un processo di crescita culturale e civica che solo parzialmente interseca la valutazione del comportamento. La griglia di valutazione è riportata più avanti.

Le attività che hanno permesso agli studenti di raggiungere le 33 ore previste sono indicate nella seguente tabella:

Materie coinvolte	N. Ore	LE SFIDE DELLA GLOBALIZZAZIONE
Italiano/Storia	9	-Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo-Convenzione europea dei diritti dell'uomo -Vecchie e nuove forme di schiavitù e sfruttamento. -Bioetica
Diritto	9	-Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza -L'ONU -L'Agenda 2030
Geografia turistica	3	-Sviluppo sostenibile -L'urgenza di una transizione ecologica
Inglese	4	-La globalizzazione
Francese	3	-La mondialisation
Scienze motorie	5	-Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcool.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Nel corso del Triennio gli studenti hanno svolto le seguenti attività relative ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento, secondo quanto prescritto dalla normativa vigente (Legge n. 107 del 13/07/2015 e successive integrazioni), come riassunto nella seguente Tabella:

<i>PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento</i>			
Titolo del Percorso/Azienda	Periodo	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Il lavoro, l'arte e lo sport	a-s. 2021/22	di indirizzo	Fuori sede
Shooting e Control	a-s. 2021/22	Scienze motorie	Fuori sede
Orienteering	a-s. 2021/22	Scienze motorie	Fuori sede
Campionato Nazionale Biliardo	a-s. 2021/22	Scienze motorie	Fuori sede
Progetto orientamento, ministage: attività legate all'orientamento Accoglienza gruppi di alunni scuola secondaria primo grado. Svolgimento mini-stage in lingua, affiancamento e tutoraggio	a-s. 2021/22 a.s. 2022/23	Lingue straniere Discipline di indirizzo	Presso la sede dell'istituto
Dalla scuola al lavoro	a.s. 2022/23	Arte e territorio, Geografia turistica, Francese, Inglese, Diritto	Presso la sede dell'istituto
Teatro francese "Le Petit Prince"	a.s. 2022/23	Francese	Teatro Don Bosco Lecce
Un jour comme guide	a.s. 2022/23	Francese	Centro storico Nardò
Pronti e via!	a.s. 2022/23	Scienze motorie	Fuori sede

Squadra che vince	a.s. 2022/23	Scienze motorie	Fuori sede
Musicalmente insieme	a.s. 2022/23	Religione	Fuori sede
Nazionali di biliardo	a.s. 2022/23	Scienze motorie	Fuori sede
Campionati studenteschi	a.s. 2022/23	Scienze motorie	Fuori sede
Scuola, Sport, Disabilità	a.s. 2022/23	Tutte le discipline	Fuori sede
Tiro a volo (C.A.R.E)	a.s. 2022/23	Scienze motorie	Fuori sede
POT7 competenze trasversali linguistiche	a.s. 2023/24	Lingue straniere	UniSco
Simulazione TOLC	a.s. 2023/24	Inglese	Online CISIA
The Importance of Being Earnest – Oscar Wilde	a.s. 2023/24	Inglese	Gallipoli
Progettare il futuro gestendo la propria identità professionale	a.s. 2023/24	Italiano - storia- tedesco- inglese- francese- matematica	Sede dell’istituto
Incontrare il mondo del lavoro	a.s. 2023/24	Inglese	Sede dell’istituto
“Direzione lavoro tra il diploma e il primo impiego”	a.s. 2023/24	Geografia turistica	Sede dell’istituto

RELAZIONE

Tutor scolastici: Prof. Carmelo Roberto Russo (III e IV anno), Prof. Wladimir Fabio Vaglio (V anno).

Come previsto dall’Art. 1 della Legge 107/15 e successive modifiche, per le classi del triennio è previsto lo svolgimento di un certo numero di ore di Percorsi (PCTO) per sviluppare le competenze trasversali e per contribuire ad esaltare la valenza formativa dell’orientamento, al fine di porre gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni in funzione del contesto di riferimento.

La durata complessiva non deve essere inferiore a 150 ore per gli Istituti Tecnici da raggiungere al termine del triennio.

Per l’a.s. 2023/24 per la classe 5 C TS è stato predisposto un modulo in classe di 30 ore che ha coinvolto le seguenti materie (Italiano e Storia, Matematica, Inglese, Francese, Tedesco, Scienze Motorie e Geografia Turistica) in coerenza con gli obiettivi didattici educativi del PTOF e della Programmazione di classe.

Altre ore sono state svolte nel corso del triennio con Stage aziendali, progetti ed attività esterne alla scuola come si evince dal prospetto.

Le attività sono state realizzate dagli alunni in orario curricolare ed extracurricolare, con esperienze di stage condotte in piccoli gruppi o singolarmente presso enti con i quali l'istituto aveva stipulato regolare convenzione.

Malgrado le competenze richieste e gli incarichi svolti non fossero sempre in linea con le loro aspettative, gli alunni hanno saputo cogliere positivamente vari aspetti del mondo del lavoro, toccando con mano l'importanza del rispetto degli orari, delle regole, dei tempi di consegna, del lavoro di gruppo, confrontandosi anche con alcune criticità del mondo del lavoro. L'interazione con il personale delle aziende e con il pubblico ha contribuito alla costruzione di competenze comunicative, anche attraverso l'utilizzo di terminologia adeguata al contesto, alla specificità tecnica e all'ambito relazionale, avendo occasione di mettere in campo anche le competenze linguistiche acquisite negli anni di studio, in particolar modo la microlingua settoriale.

Le esperienze di stage, quindi, hanno consentito agli studenti di misurarsi con contesti lavorativi reali, offrendo l'opportunità concreta di sperimentare sul campo le conoscenze teoriche acquisite nel percorso di studi e di consolidare competenze sociali e civiche quali autonomia, responsabilità, interazione, rispetto dell'ambiente, delle regole, delle persone, delle gerarchie. Soprattutto in attività, progetti e manifestazioni sportive gli alunni della 5 C TS hanno dimostrato serietà, impegno e dedizione.

Il Tutor Scolastico
Prof. Wladimir Fabio Vaglio

ATTIVITA' di ampliamento dell'Offerta Formativa

TIPOLOGIA	OGGETTO/LUOGO	DATA/PERIODO
Visite guidate	Giornata dei caduti in guerra Piazza Umberto I	a.s. 2022/23 a.s. 2023/24
	Tradizione e territorio: Otranto	a.s. 2022/23
	“C’è ancora domani”- Paola Cortellesi	a.s. 2022/23
	“Amleto” teatro Gallipoli	a.s. 2022/23
Viaggio di Istruzione	Bologna- San Marino	a.s. 2022/23
Progetti/Manifestazioni culturali	Un jour comme guide: progetto di guida turistica in lingua francese nel centro storico di Nardò	a.s. 2022/23
	“Le Petit Prince”: progetto teatrale in lingua francese	a.s. 2022/23
	“The Importance of Being Earnest”– Oscar Wilde: progetto teatrale in lingua inglese	a.s. 2023/24
	Progetto Martina	a.s. 2023/24
Orientamento	POT7 competenze trasversali linguistiche	a.s. 2023/24
	Simulazione TOLC: test online di accesso alle università	a.s. 2023/24
	Convegno sul cyber-	a.s. 2022/23

	bullismo	
	Open day UniSalento	a.s. 2022/23
	ITS	a.s. 2022/23
	Marina Militare	a.s. 2022/23
Incontri con esperti	Wip insegnante tiro con l'arco	a.s. 2022/23
	Flavio Maglio: difesa personale	a.s. 2022/23

Metodologie e strategie didattiche ... Inclusione

La finalità generale del sistema educativo consiste nel promuovere l'apprendimento, in coerenza con le attitudini e le scelte personali, e nell'assicurare opportunità di raggiungere adeguati livelli culturali, nel rispetto delle diverse possibilità.

Anche il nostro Istituto si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità degli alunni che manifestino Bisogni Educativi Speciali, favorendo l'integrazione degli studenti attraverso una particolare attenzione e l'adozione di strategie e metodologie quali l'apprendimento cooperativo e il tutoring, le attività di tipo laboratoriale, le lezioni individualizzate, etc.

Per ogni alunno certificato L.104/92, viene redatto all'inizio di ciascun anno scolastico il Piano Educativo Individualizzato che può seguire i programmi ministeriali, seppur per obiettivi minimi, o può essere differenziato; viene monitorato con regolarità.

Il docente di sostegno svolge una funzione di mediazione fra tutte le componenti coinvolte nel processo di integrazione dell'alunno in situazione di disabilità, la famiglia, gli insegnanti curricolari, le figure specialistiche delle strutture pubbliche.

In coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI), dal quale si evince che l'alunno certificato L.104/92 segue una programmazione individualizzata semplificata, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dalle singole discipline e ai sensi dell'O.M. n. 53 del 03/03/2021 "Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/21", si ritiene opportuno adottare un percorso personalizzato (con prove equipollenti semplificate nei mezzi, nei tempi e nei contenuti ed eventuale uso di ausili compensativi), secondo le modalità attuate durante l'anno scolastico.

Pertanto, il Consiglio di Classe, in conformità con l'art. 20 "Esame dei candidati con disabilità", comma 1, delibera che la prova d'esame avrà valore equipollente, in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI). Secondo quanto disposto dall'articolo, si precisa inoltre che "La prova d'esame, ove di valore equipollente, determina il rilascio del titolo di studio, conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nel diploma finale non è fatta menzione dello svolgimento della prova equipollente."

Si ritiene altresì necessaria la presenza del docente di sostegno che ha seguito lo studente durante l'intero percorso scolastico quinquennale affinché possa collaborare nella predisposizione e nello svolgimento della prova d'esame come previsto dalla normativa (O.M. 53 del 03/03/2021 art.20 comma 4).

Per ulteriori informazioni dettagliate si rimanda al PEI.

Criteria di valutazione

Criteria per la valutazione adottati nel corso dell'anno scolastico

La valutazione ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle conoscenze e abilità acquisite, delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione, nonché della partecipazione e impegno dimostrati.

Per quanto attiene alla valutazione, essa è stata considerata nella sua duplice valenza:

- formativa finalizzata a differenziare gli interventi didattici in funzione dello sviluppo dei processi di apprendimento;
- sommativa alla fine di ogni modulo programmato, mirata ad accertare il grado individuale di apprendimento di ciascun alunno.

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'utilizzo di una pluralità di strumenti scelti in funzione delle abilità che si volevano misurare.

Per la correzione si è fatto ricorso a griglie strutturate, elaborate dai dipartimenti, sulla base degli indicatori di valutazione concordati dal Consiglio di Classe e approvate dal Collegio dei Docenti in modo da contenere il più possibile la soggettività del giudizio e da coinvolgere direttamente gli stessi alunni nel processo di valutazione.

La valutazione generale degli apprendimenti è avvenuta al termine del primo trimestre, in conclusione del pentamestre e con la compilazione di una pagellina intermedia.

Valutazione formativa	VOTO
Possiede conoscenze complete e approfondite. Si esprime con un linguaggio ricco e corretto. Applica in modo autonomo le conoscenze ed effettua analisi e sintesi complete. Porta a termine efficacemente e in maniera autonoma i compiti assegnati.	9-10
Possiede conoscenze complete. Si esprime con un linguaggio corretto. Applica le conoscenze in modo autonomo/nel complesso autonomo. Sa effettuare analisi e sintesi adeguate/nel complesso adeguate. Utilizza correttamente/nel complesso correttamente le conoscenze per portare a termine compiti assegnati.	7-8
Possiede conoscenze essenziali. Si esprime con un linguaggio semplice ed essenziale. Assimila i contenuti base e riesce a fare semplici applicazioni degli stessi. Non sempre riesce autonomamente a portare a termine compiti assegnati.	6
Possiede una conoscenza superficiale/parziale dei contenuti essenziali. Si esprime con un linguaggio impreciso/non chiaro ripetendo talvolta mnemonicamente i contenuti/alcuni contenuti. Anche se guidato, ha qualche difficoltà/ha difficoltà nell'applicare le conoscenze essenziali. Non è del tutto autonomo/non è autonomo nell'eseguire e portare a termine i compiti assegnati.	4-5

Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Conoscenze:		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ I principi e le regole fondamentali in tutti gli ambienti di convivenza. ✓ I principi e i valori fondamentali della Costituzione. ✓ I doveri e le responsabilità verso se stesso e verso gli altri in vista del bene comune. ✓ Gli strumenti e le azioni per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturale. ✓ Il significato della cittadinanza digitale, diritti e doveri ad essa collegati. ✓ Le principali norme di comportamento da assumere sui social network pubblici e privati. 		
Abilità:		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline. ✓ Saper utilizzare le conoscenze dei principi costituzionali per vivere da cittadini consapevoli. ✓ Saper agire nel rispetto delle persone, dell'ambiente, del patrimonio culturale e artistico. ✓ Sapersi comportare in modo da promuovere il benessere fisico, morale, economico e sociale di tutti. ✓ Saper usare consapevolmente le opportunità offerte dal digitale per svago e cultura. 		
Comportamenti/Atteggiamenti:		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. ✓ Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. ✓ Assumere comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, della sicurezza propria e altrui. ✓ Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri. ✓ Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. 		
Indicatore	Valutazione per livelli	Valutazione
Conoscenze	Lo studente conosce gli argomenti proposti in modo completo e approfondito. Sa recuperare le conoscenze autonomamente e metterle in relazione. Sa utilizzarle anche in altri contesti e utilizza un linguaggio appropriato.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti proposti. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana. Utilizza un linguaggio sufficientemente appropriato.	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce in maniera sufficiente i più importanti argomenti trattati anche se non sempre è in grado di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio utilizzato è per lo più generico.	Base 6
	Lo studente conosce solo alcuni degli argomenti trattati, ma stenta a riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio risulta approssimativo.	In fase di acquisizione 4-5
Abilità	Nello svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo autonomo; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e ai testi analizzati. Dimostra completezza, pertinenza e apporta contributi personali.	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato. A volte effettua collegamenti con altri contesti.	Intermedio 7-8
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, a volte con lo stimolo del docente. Si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri compagni.	Base 6
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo sporadico e/o parziale, solo con lo stimolo ed il supporto fornito dal docente o dai compagni.	In fase di acquisizione 4-5
Atteggiamenti/ comportamenti	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e mostra di averne consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali. Mostra capacità di rielaborazione, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva nel gruppo.	Avanzato 9-10
	L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica, mostra di avere sufficiente consapevolezza anche attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità affidate e le porta a termine a volte con il contributo dei compagni.	Intermedio 7-8
	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e, con lo stimolo dei docenti, rivela capacità di riflessione in materia. Porta a termine le consegne, anche con il supporto degli adulti.	Base 6
	L'alunno adotta solo sporadicamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con	In fase di acquisizione

	l'Educazione civica. Necessita di continui richiami e sollecitazioni. Supportato dai docenti o dai compagni acquisisce consapevolezza dei propri atteggiamenti e comportamenti.	4-5
--	---	-----

Tablelle di valutazione

<i>PROFITTO</i>		
Voto	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Frammentarie e gravemente lacunose	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze, solo se guidato, ma con gravissimi errori. ● Si esprime in modo scorretto ed improprio. ● Compie analisi errate
4	Lacunose e parziali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze, ma con errori. ● Si esprime in modo scorretto ed improprio. ● Compie analisi lacunose e con errori. ● Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e superficiali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze con imperfezioni. ● Si esprime in modo impreciso. ● Compie analisi parziali. ● Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Essenziali	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. ● Si esprime in modo semplice, anche se con qualche imperfezione. ● Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. ● Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni nuove e semplici.
7	Complete, se guidato sa approfondire	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. ● Espone in modo appropriato. ● Compie analisi coerenti. ● Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. ● Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. ● Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. ● Rielabora in modo corretto e completo.
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. ● Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. ● Compie analisi approfondite e individua relazioni precise. ● Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo le soluzioni migliori. ● Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. ● Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

IMPEGNO		
E	Scarso	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente non si impegna o si impegna molto poco, evita sistematicamente gli impegni e raramente partecipa alla vita di classe.
D	Saltuario	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente si impegna solo superficialmente nello studio di alcune discipline e di alcuni argomenti; raramente rispetta gli impegni assunti.
C	Essenziale	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge senza alcun entusiasmo e senza la necessaria convinzione il lavoro assegnato, limitandosi ad uno studio essenziale e non sempre costante.
B	Costante	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge con sufficiente regolarità ed apprezzabile costanza il lavoro assegnato e non si scoraggia di fronte alle difficoltà.
A	Diligente	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra un impegno serio, costante e responsabile che gli permette di affrontare in modo critico e costruttivo lo studio delle varie discipline, riuscendo a superare brillantemente tutte le difficoltà.
PARTECIPAZIONE		
E	Di disturbo	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra limitate capacità di attenzione e concentrazione, pertanto non segue le lezioni, è distratto ed è motivo di distrazione e di disturbo per i compagni
D	Passiva	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra modeste capacità di attenzione e concentrazione, pertanto molto spesso si limita ad assistere alle lezioni senza partecipare al dialogo educativo, precludendosi il dovuto profitto; ha scarsa capacità di concentrazione; fa fatica ad inserirsi nel dialogo scolastico.
C	Discontinua	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa alle lezioni senza la dovuta concentrazione, costanza e serietà, pertanto il suo contributo alla vita scolastica è spesso saltuario e superficiale è saltuariamente attento; interviene in modo sommario nel dialogo, ascolta la lezione, ma è incline alla distrazione.
B	Collaborativa	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente segue le lezioni con lodevole attenzione, prende appunti, chiede chiarimenti ed interagisce costantemente e costruttivamente con i compagni.
A	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa attivamente alle lezioni, interagisce positivamente con i compagni e gli insegnanti, offrendo un contributo costante e costruttivo alla vita di classe.
FREQUENZA		
Sal.	Saltuaria	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza superano il 25% del totale ore svolte
Irr.	Irregolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 20% del totale ore svolte
Reg.	Regolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 18% del totale ore svolte
Ass.	Assidua	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 15% del totale ore svolte

CONDOTTA

Voto		Giudizio di valutazione del comportamento (DM n. 5 del 16/01/09)
9-10	Lodevole ed esemplare	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza abituale, comportamento responsabile, rispetto assoluto delle regole, modello positivo di comportamento e punto di riferimento per gli altri allievi della classe e dell'Istituto anche al di fuori della sede scolastica.. Scrupoloso rispetto dei diritti e delle libertà altrui.
8	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza assidua, comportamento responsabile e puntuale rispetto delle norme che regolano la vita della scuola e la convivenza civile anche al di fuori della sede scolastica. Buono il livello di consapevolezza in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile
7	Corretto	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza regolare, comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso dei Regolamenti d'Istituto e di Disciplina. Non è stato oggetto di sanzioni disciplinari, pur dimostrando in alcune circostanze una vivacità ed insofferenza fuori dalle norme.
6	Sostanzialmente corretto	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza non sempre regolare, comportamento complessivamente corretto, sostanziale rispetto delle regole della comunità scolastica nonostante qualche infrazione disciplinare non grave annotata sul registro di classe. Nel corso dell'anno scolastico ha dimostrato, però, un reale percorso di ravvedimento e di risarcimento morale e/o pecuniario verso la comunità scolastica, i luoghi e le persone offese, permettendo di accertare un miglioramento nel percorso, dando incoraggianti segnali di crescita e di maturazione globale.
5	Scorretto	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza irregolare, Comportamento scorretto e poco delle regole con infrazioni disciplinari responsabile. Scarso livello di consapevolezza dei suoi doveri scolastici, sociali e civili in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile. Scarso rispetto di una certa gravità (bullismo, atti violenti nei riguardi di persone e cose). E' stato oggetto nel corso dell'anno scolastico almeno di una infrazione disciplinare sanzionata con l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni. Non si è avvertito alcun segnale di ravvedimento e di risarcimento, morale e/o pecuniario, verso la comunità scolastica e le persone offese. Né si registrano sensibili progressi sul piano della crescita personale, culturale ed umana.
4	Gravemente scorretto	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza irregolare, comportamento decisamente scorretto, sanzionato da gravissimi provvedimenti disciplinari che hanno imposto il suo allontanamento dalla scuola per periodi superiori a 15 giorni. Non si è avvertito alcun ravvedimento nonostante le sanzioni educative e riparatorie comminate. I comportamenti recidivi dell'alunno/a in atti di violenza e/o di violazione della dignità e del rispetto della persona umana hanno determinato giustificato allarme sociale.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO **A.S. 2023/2024**

MEDIA DEI VOTI

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno, per ciascun anno del triennio, un punteggio in base alla media dei voti finali, secondo la Tabella di seguito riportata:

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

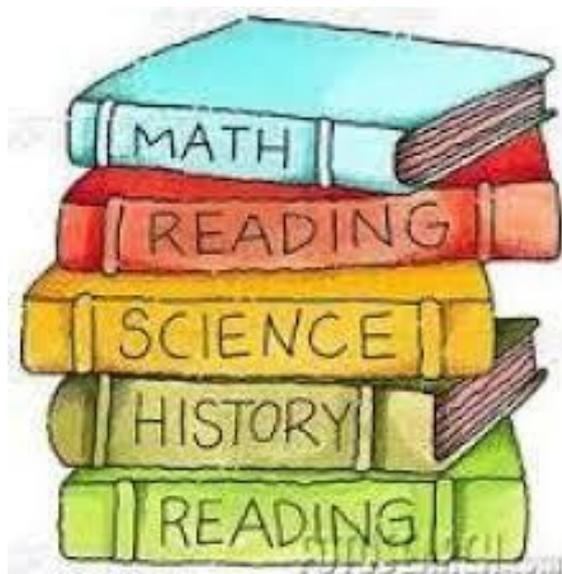
Individuata la Media dei voti e la relativa banda di oscillazione il Consiglio di Classe può attribuire il punteggio massimo se l'Alunno avrà raggiunto almeno due di questi quattro indicatori:

<p>Impegno e interesse nella partecipazione didattica educativa e alle attività curriculari comprese quelle integrative obbligatorie (voto di comportamento ≥ 9)</p>	<p>Frequenza curriculare regolare (assenze ≤ 120 ore)</p>	<p>Partecipazione alle attività connesse all'insegnamento della Religione cattolica o attività alternative per gli alunni che non si avvalgono di tale insegnamento (con giudizio Distinto/Ottimo)</p>	<p>Impegno e interesse nella partecipazione alle attività integrative previste dal PTOF (PON, Educazione alla salute, Stage, ICDL, Attività previste dal PNRR, eventuale credito formativo, ecc)</p>
--	---	--	---

NB:

- Non si procede in ogni caso all'attribuzione del punto, qualora l'alunno o abbia avuto in sede di scrutinio finale sospensione di giudizio per la presenza di debiti o abbia riportato nel corso dell'anno un voto di condotta inferiore o uguale a "6".
- Ogni esperienza qualificata e acquisita al di fuori della Scuola, legata alla formazione della persona e/o alla crescita umana e culturale, dovrà essere coerente con il corso di studi e sarà valutata in sede di Consiglio anche in base all'epoca di effettuazione ed alla durata della stessa.

Contenuti disciplinari



Disciplina	Italiano
Docente	Wladimir Fabio Vaglio
Testo adottato	SAMBUGAR M.-SALA' G., Tempo di letteratura (vol. 3), ed. La Nuova Italia

UDA n° 1	TITOLO: La letteratura e l'arte nella seconda metà dell'Ottocento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Il Naturalismo e il Verismo; - Verga e l'evoluzione del Romanzo Il ciclo dei vinti (trama di ciascun romanzo); - I Malavoglia; - Mastro don Gesualdo 	<ul style="list-style-type: none"> -identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua dal Medioevo all'Unità d'Italia; -comprendere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali; -consultare dizionari e altre fonti come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica; -Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e internazionale nel periodo considerato 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. 2)Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori 3) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
UDA n° 2	TITOLO: Il Decadentismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - G. Pascoli: Simbolismo pascoliano, Il saggio del fanciullino, X Agosto, Canti di Castelvecchio; - Estetismo e superomismo dannunziano con riferimento alla letteratura europea 	<ul style="list-style-type: none"> -identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua dal Medioevo all'Unità d'Italia; -comprendere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali; -consultare dizionari e altre fonti come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica; -Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e internazionale nel periodo considerato. 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. 2)Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori. 3) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
UDA n° 3	TITOLO: La narrativa e il teatro del primo Novecento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cenni sulle avanguardie (con particolare riferimento al Futurismo) - Il Romanzo introspettivo di Italo Svevo: La Coscienza di Zeno; - Pirandello: Il Relativismo conoscitivo e il contrasto tra vita e forma L'umorismo, Il fu Mattia Pascal (trama); Uno, nessuno, Centomila; 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi; - Saper produrre saggi, relazioni e altri tipi di testo con linguaggio specifico; - identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua dal Medioevo all'Unità d'Italia; - comprendere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali; - consultare dizionari e altre fonti come risorse per l'approfondimento e la 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. 2)Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori 3) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. 4) Individuare ed utilizzare le

	produzione linguistica; - Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e internazionale nel periodo considerato.	moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
UDA n° 4	TITOLO: La poesia nella prima metà del Novecento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
- Ungaretti: L' Allegria, Sentimento del tempo - Montale: Ossi di seppia - Saba: Canzoniere	- Saper individuare gli aspetti stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi; - Saper produrre saggi, relazioni e altri tipi di testo con linguaggio specifico; - identificare le tappe essenziali dello sviluppo storico-culturale della lingua dal Medioevo all'Unità d'Italia; - comprendere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali; - consultare dizionari e altre fonti come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica; -Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e internazionale nel periodo considerato.	1)Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. 2)Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori 3) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. 4) Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Livelli di competenze	La maggior parte della classe si attesta intorno ad un livello medio di competenze acquisite; un ristretto gruppo di alunni raggiunge un livello di competenze buono o quasi avanzato; la restante parte, invece, al momento non ha maturato a pieno gli obiettivi richiesti.
Metodologie	Gruppi di lavoro Lezione frontale e dialogata Discussioni guidate Cooperative learning
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo Testi da consultazione Dispense Sussidi audiovisivi Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	- Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi - Interrogazioni - Prove scritte

Disciplina	Storia
Docente	Wladimir Fabio Vaglio
Testo adottato	G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi, G. Digo, <i>Specchio Magazine 5</i> , La Scuola

UDA n° 1	TITOLO: L'Ottocento in Europa e in Italia	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Il Congresso di Vienna e la Restaurazione; - I moti rivoluzionari; - Il Risorgimento e l'Unità d'Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la terminologia storica. -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati. -Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca. (dimensione sincronica) -Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronica. -Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 2)Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 3)Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
UDA n° 2	TITOLO: La Seconda Rivoluzione Industriale e la società di massa	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> La seconda rivoluzione industriale ; - Il capitalismo e i movimenti operai - La Belle Epoque; - La "società dei consumatori"; - La catena di montaggio e la produzione in serie; - La nascita dei partiti di massa; - L'età giolittiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la terminologia storica. -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati. -Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca. (dimensione sincronica) -Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronica. -Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 2)Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 3)Essere consapevole del valore sociale della propri attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
UDA n° 3	TITOLO: La prima guerra mondiale e il primo dopoguerra	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Le cause del conflitto; - i principali avvenimenti bellici sui vari fronti; - l'Italia dalla neutralità al patto di Londra; - la vittoria degli Alleati; - i trattati di pace; - le conseguenze del conflitto e il primo dopoguerra 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la terminologia storica. -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati. -Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca. (dimensione sincronica) -Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronica. 	<ul style="list-style-type: none"> 1)Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 2)Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 3)Essere consapevole del valore sociale

	-Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici.	della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
UDA n° 4	TITOLO: I totalitarismi e la seconda guerra mondiale	
Conoscenze	Abilità	Competenze
- La nascita e l'evoluzione dello stalinismo, del fascismo, del nazismo; - La crisi del 1929; - I principali eventi bellici della seconda guerra mondiale; - La Shoah; - Le conseguenze della guerra.	-Padroneggiare la terminologia storica. -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati. -Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca. (dimensione sincronica) -Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronica). -Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici.	1)Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 2)Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 3)Essere consapevole del valore sociale della propri attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
UDA n° 4	TITOLO: La guerra fredda	
Conoscenze	Abilità	Competenze
- Il nuovo assetto mondiale e l'Europa divisa in due blocchi; - Connessioni tra la Guerra Fredda, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti.	-Padroneggiare la terminologia storica. -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati. -Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca. (dimensione sincronica) -Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronica). -Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi storici.	1)Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 2)Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 3)Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Livelli di competenze	La maggior parte della classe si attesta intorno ad un livello medio di competenze acquisite; un ristretto gruppo di alunni raggiunge un livello di competenze buono o quasi avanzato; qualche alunno, invece, al momento non ha maturato pienamente gli obiettivi.
Metodologie	Peer tutoring Lezione frontale e dialogata Discussioni guidate Cooperative learning
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo Testi da consultazione Dispense Sussidi audiovisivi Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	- Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi - Interrogazioni - Prove scritte

Disciplina	Matematica
Docente	Prof.ssa Anna Clara Caputo
Testo adottato	Leonardo Sasso "La Matematica a colori" Edizione rossa 5 (Petrini editore)

UDA n° 1		
TITOLO: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Disequazioni di due variabili e interpretazione grafica. Funzioni reali di due variabili reali. Derivate parziali.	Saper individuare sottoinsiemi del piano e rappresentarli; Saper determinare il dominio di funzioni di due variabili reali; Saper calcolare derivate parziali del primo e secondo ordine.	Estendere i concetti dell'analisi a funzioni di più variabili individuandone le caratteristiche fondamentali.
UDA n° 2		
TITOLO: MASSIMI E MINIMI LIBERI		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Massimi e minimi relativi di funzioni di due variabili; Condizione necessaria per l'esistenza dei massimi e minimi, determinante Hessiano; condizione sufficiente per l'esistenza di massimi e minimi; ricerca di massimi e minimi relativi	Saper determinare i punti massimo e minimo liberi. Saper classificare tali estremi mediante l'analisi dei vari passi della procedura di ricerca	Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.
UDA n° 3		
TITOLO: PROBLEMI DI RICERCA OPERATIVA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Notizie storiche sulla R.O.; definizioni. Problemi di scelta e loro classificazione.	Saper risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui. (Problemi riducibili a funzioni lineari)	Individuare strategie appropriate per risolvere problemi. Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.

Livelli di competenze	<p>Gli allievi in generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - seguono procedimenti di pensiero deduttivo; - possiedono sufficienti abilità grafiche; - sanno utilizzare gli strumenti matematici che servono per lo studio delle funzioni <p>sanno analizzare un problema e scegliere la metodologia risolutiva;</p>
Metodologie	Lezioni frontali, esercitazioni guidate, lavori di gruppo.

Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, fotocopie e grafici.
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> - LIVELLO BASE: la competenza si manifesta in modo semplice, con limitata autonomia, conoscenze sufficienti e modesta capacità di applicare semplici strategie per la risoluzione dei problemi. - LIVELLO MEDIO: la competenza si manifesta con soddisfacente autonomia e conoscenza adeguata dell'argomento, parziali capacità interdisciplinari e idonea capacità di utilizzare abilità e strategie per la risoluzione dei problemi. - LIVELLO ALTO: la competenza si manifesta con autonomia espressiva, piena consapevolezza dei saperi, capacità di selezionare, comparare e valutare strategie appropriate per risolvere problemi complessi.

Disciplina	LINGUA INGLESE
Docente	Francesca Degli Atti
Testo adottato	Giulia Badone, Carla Finello. Book Now!, Rizzoli Languages Ann Ross, English Invalsi Trainer, DeA Scuola

UDA n° 1	TITOLO: La Globalizzazione e le sue sfide: Globalizzazione e sostenibilità	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Globalisation and tourism The impact of tourism Green tourism Ecotourism; responsible tourism</p> <p>How to write reports How to write emails</p>	<p>The student is aware of the issues connected to tourism, globalisation and sustainability and is able to express his/her opinion about them</p> <p>Writing reports and business emails</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi.</p> <p>2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP: *Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p>
UDA n° 2	TITOLO: The British Isles	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>The British Isles – Geographic and political features of the UK and Ireland</p> <p>Attractions and places of interest: England, Wales, Scotland, Ireland The Lake District</p> <p>Capital cities: London, Edinburgh, Dublin</p> <p>How to write essays How to plan itineraries How to write itineraries</p>	<p>The student knows and is able to describe the main facts regarding geography and economy of the countries studied.</p> <p>The student is able to describe places of interest, monuments and works of art.</p> <p>The student is able to write circulars to promote brochures and destinations.</p> <p>The student is able to plan an itinerary.</p> <p>Writing essays Planning itineraries Writing itineraries</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi.</p> <p>2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP: Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio</p> <p>Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p>
UDA n° 3	TITOLO: Welcome to the USA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>The USA: USA at a glance Mountain states (Montana, Wyoming); Coastal states (California) City breaks: New York</p>	<p>The student knows and is able to describe the main facts regarding the USA.</p> <p>The student is able to describe places of interest, monuments and works of art.</p> <p>Illustrating itineraries and tours</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi.</p> <p>2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP: Gestire servizi e/o prodotti turistici</p>

		<p>con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio</p> <p>Promuovere competenze legate alla pratica delle lingue straniere e all'utilizzo delle nuove tecnologie</p>
UDA n° 4	TITOLO: English-speaking countries	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Key facts and places of interest: Australia, New Zealand, Canada, India	<p>Identifying popular destinations in the English speaking world and worldwide.</p> <p>Describing monuments and works of art.</p> <p>Suggesting destinations</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi.</p> <p>2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP:</p> <p>Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio</p> <p>Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p>

Trasversalmente a tutte le UDA è stata svolta revisione grammaticale ed esercitazione per prove INVALSI.

Livelli di competenze	<p>La classe ha complessivamente maturato un livello di competenza sufficiente nella comprensione di testi e discorsi articolati, in relazione a tematiche di vario contenuto ed è in grado di esprimersi con intonazione e pronuncia generalmente adeguata su argomenti vari e relativi al settore specifico di indirizzo. La maggior parte degli studenti utilizza con sufficiente competenza strutture grammaticali nelle funzioni comunicative nell'espressione orale e scritta, anche utilizzando lessico specifico del settore d'indirizzo. Si distinguono alcuni studenti per i buoni livelli complessivi di competenza linguistica raggiunti.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali ● Discussioni guidate ● Attività di laboratorio (audio / video; svolta anche in classe con l'ausilio della Digital Board) ● project work
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Dispense ● Sussidi audiovisivi

	<ul style="list-style-type: none"> • Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi ▪ Verifiche orali ▪ Prove scritte; prove pratiche ▪ Sviluppo di progetti individuali

Disciplina	FRANCESE
Docente	Prof.ssa Cannoletta Marina
Testo adottato	1. Lidia Parodi – Marina Vallacco – OBJECTIF TOURISME - Le français des professions

	touristiques 2. Julien Gauthier Lidia Parodi – Marina Vallacco - LABO DE GRAMMAIRE
--	---

UDA n° 1		TITOLO: Le territoire de la France	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Le territoire de la France: les montagnes, les fleuves, les lacs, les marées, le climat. La France politique Les symboles La ville de Paris Mont Saint-Michel	Savoir réagir de façon adaptée aux situations et aux contextes. Savoir réemployer ce qui a été appris dans des contextes différents et de nouvelles situations. Savoir établir des liens avec d'autres matières. Comprendre le sens général d'un texte de nature professionnelle. Comprendre le sens général de messages écrits et oraux de nature professionnelle. Connaître les aspects essentiels des sujets traités et savoir appliquer les connaissances et les compétences acquises. Utiliser la langue du tourisme pour promouvoir un territoire.	Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.	
UDA n° 2		TITOLO: A l'hôtel	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Unité 5: Correspondance La lettre, le mail Unité 6: Réclamer et répondre Unité 7 : Facturer Les modes de paiement Solliciter un règlement Unité 8: Présenter un hotel La brochure Le dépliant Le catalogue Le site internet La lettre circulaire Dossier théorie 1 : L'hôtellerie Le classement des hôtels Unité 9 : Travailler à la réception Accueil du client Le séjour du client Structures grammaticales - Participe passé - Accord	Savoir réagir de façon adaptée aux situations et aux contextes. Savoir réemployer ce qui a été appris dans des contextes différents et de nouvelles situations. Savoir établir des liens avec d'autres matières. Comprendre le sens général d'un texte de nature professionnelle. Comprendre le sens général de messages écrits et oraux de nature professionnelle. Connaître les aspects essentiels des sujets traités et savoir appliquer les connaissances et les compétences acquises. Rédiger des mails et des lettres formelles. Utiliser la langue du tourisme pour promouvoir un service ou un établissement hôtelier. Savoir accueillir les clients individuels ou les groupes. Renseigner les clients.	Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.	
UDA n° 3		TITOLO: Marketing du tourisme	
Conoscenze	Abilità	Competenze	
Dossier théorie 3 : Les intermédiaires de voyages	Comprendre le marketing touristique.	Padroneggiare la lingua	

<p>Le devis</p> <p>Dossier théorie 4 :</p> <p>Les produits touristiques</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les croisières -Le tourisme sportif -Les séjours linguistiques -Manifestation oenogastronomiques <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le conditionnel présent et passé -L'expression de l'hypothèse 	<p>Savoir réemployer ce qui a été appris dans des contextes différents et de nouvelles situations.</p> <p>Savoir établir des liens avec d'autres matières.</p> <p>Comprendre le sens général d'un texte de nature professionnelle.</p> <p>Comprendre le sens général de messages écrits et oraux de nature professionnelle.</p> <p>Connaître les aspects essentiels des sujets traités et savoir appliquer les connaissances et les compétences acquises.</p>	<p>straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.</p>
UDA n° 4	TITOLO: Les transports	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Dossier théorie 2: Les Transports aériens, ferroviaires, urbains, maritimes, routiers</p> <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le discours indirect - Les pronoms relatifs simples 	<p>Connaître les aspects essentiels des sujets traités et savoir appliquer les connaissances et les compétences acquises</p> <p>S'exprimer en français d'une façon appropriée à l'oral et à l'écrit.</p>	<p>Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>
UDA n° 5	TITOLO: Itinéraires en France	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Unité 12: Itinéraires en France</p> <ul style="list-style-type: none"> -Présenter une ville et une région à travers un séjour -La nominalisation 	<p>Connaître les aspects essentiels des sujets traités et savoir appliquer les connaissances et les compétences acquises</p> <p>Savoir présenter en français une région touristique ou une ville à travers la rédaction d'un itinéraire.</p> <p>Rédiger des documents professionnels comme des itinéraires, des programmes touristiques, des circuits touristiques, etc.</p>	<p>Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>

Livelli di competenze	Un esiguo numero di studenti ha raggiunto il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo; diversi solo il B1; alcuni sono in grado di comprendere abbastanza bene a livello B1 ma la capacità di produzione è da riferirsi al livello A2.
------------------------------	---

	<p>Solo alcuni studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni su temi di vario contenuto. <input type="checkbox"/> Esprimersi con intonazione e pronuncia accettabili su argomenti vari e relativi al settore specifico di indirizzo. <input type="checkbox"/> Comprendere le idee fondamentali di testi più articolati su argomenti di vario tipo; <input type="checkbox"/> Utilizzare le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative nell'espressione orale e scritta. <input type="checkbox"/> Possedere un sufficiente bagaglio lessicale, con particolare riferimento al linguaggio settoriale d'indirizzo. <input type="checkbox"/> Produrre testi articolati e coerenti su argomenti familiari o di personale interesse nonché quelli relativi all'indirizzo specifico: e-mail, brevi riassunti, relazioni, produzioni e lettere. <p>Diversi studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capire globalmente il senso di conversazioni o discorsi di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni su temi di indirizzo; <input type="checkbox"/> Esprimersi in modo sufficientemente chiaro su diversi argomenti di interesse personale relativi al settore specifico di indirizzo; <input type="checkbox"/> Comprendere le idee fondamentali di testi scritti su argomenti di vario genere; <input type="checkbox"/> Utilizzare le basilari strutture grammaticali e funzioni comunicative; <input type="checkbox"/> Produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di personale interesse nonché quelli relativi all'indirizzo specifico: e-mail, brevi riassunti, relazioni, produzioni e lettere. <p>Alcuni studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capire i punti essenziali di conversazioni o discorsi di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni su temi di indirizzo; <input type="checkbox"/> Esprimersi in modo non sufficientemente chiaro su specifici argomenti di interesse personale relativi al settore specifico di indirizzo; <input type="checkbox"/> Comprendere le idee fondamentali di testi scritti su argomenti di indirizzo; <input type="checkbox"/> Utilizzare poche e basilari strutture grammaticali e funzioni comunicative; <input type="checkbox"/> Produrre testi molto semplici relativi all'indirizzo specifico: e-mail, brevi riassunti, relazioni, produzioni e lettere.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lezioni frontali. <input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro. <input type="checkbox"/> Simulazioni di casi. <input type="checkbox"/> Discussioni guidate <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Dispense <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Attrezzature multimediali <input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Libro digitale
Verifica delle competenze	<p>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Prove <ul style="list-style-type: none"> - scritte - scritto/grafiche - pratiche - sviluppo di progetti

Disciplina	Tedesco
Docente	Vincenti Claudio Luigi

Testo adottato	□ C. Medaglia – S. Werner: <i>Gefällt mir</i> – Voll. 1-2, Poseidonia Scuola C. Medaglia – S. Werner: <i>Reisekultur</i> , Poseidonia Scuola
----------------	---

UDA n° 1	TITOLO: Parlare di un'esperienza passata	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Uso delle preposizioni temporali in, seit, vor + dativo (tempo) auf, in + dativo o accusativo Genitivo Comparativo di maggioranza Comparativo di minoranza e di uguaglianza Preposizioni che reggono l'accusativo</p>	<p>Parlare delle proprie vacanze Parlare delle attività che si svolgono o si sono svolte in vacanza Indicare quanto tempo si passa o si è passato in un posto Paragonare persone o cose Indicare qualità e difetti delle persone Parlare di luoghi geografici</p>	<p>Imparare tecniche utili per comprendere un articolo Ascoltare una conversazione e comprendere informazioni dettagliate Interaktion - Prepararsi ad interagire in modo appropriato in una conversazione sulla geografia della Germania.</p>
UDA n° 2	TITOLO: Sapere descrivere una persona	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Declinazione dell'aggettivo Preposizioni: zwischen, unter Congiunzioni obwohl / auch wenn Periodo ipotetico della possibilità.</p>	<p>Descrivere una persona Descrivere un evento a cui si è preso parte Formulare ipotesi Indicare uno scopo.</p>	<p>Leggere e comprendere un annuncio pubblicitario Utilizzare modelli di testo Ascoltare e comprendere descrizioni di persone. Interaktion - Prepararsi ad interagire in modo appropriato in una conversazione.</p>
UDA n° 3	TITOLO: Ambiente e natura	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Infinito con e senza zu Presente, Präteritum, Perfekt Complemento d'agente e di causa efficiente Congiunzioni: während, nachdem, bevor.</p>	<p>Organizzare un viaggio Descrivere un viaggio Parlare di questioni ambientali Leggere e comprendere un articolo.</p>	<p>Comprendere e riassumere un annuncio su un soggiorno vacanza per giovani Partecipare a una conversazione per organizzare un viaggio. Tecniche di lettura per la comprensione globale e dettagliata di testi. Partecipare a una conversazione su problemi ambientali e possibili soluzioni.</p>
UDA n° 4	TITOLO: Turismo come Professione	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Campingplatz Ferienwohnungen Online buchen Bauernhöfe Bed & Breakfast Jugendherbergen prenotazione</p>	<p>Saper prenotare un appartamento in un villaggio turistico Saper dare informazioni sulle attrazioni ed attività da svolgere sul luogo di vacanza o nei dintorni Saper completare un modulo di</p>	<p>Bitte um Auskunft Antwort auf Bitte um Auskunft Realizzare la brochure di un albergo Redigere una Anfrage Redigere una controfferta Rispondere positivamente o negativamente ad una controfferta Realizzare una presentazione delle strutture ricettive. Lavoro come Concierge, o alla Reception.</p>

Livelli di competenze	A1 A2 B1 del QCER (Quadro comune europeo di riferimento).
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Gruppi di lavoro. ● Simulazioni di casi. ● Discussioni guidate
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> □ <i>Libro di testo</i> □ <i>Riviste specifiche</i> □ <i>Testi da consultazione</i> □ <i>Dispense</i> □ <i>Sussidi audiovisivi</i> □ <i>Attrezzature multimediali</i> □ <i>Attrezzature di laboratorio</i>
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> □ <i>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</i> □ <i>Interrogazioni</i> □ <i>Prove</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>scritte</i> - <i>grafiche</i> - <i>scritto/grafiche</i> - <i>pratiche</i> - <i>sviluppo di progetti</i> □ <i>Questionari</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>aperti</i> - <i>strutturati</i> - <i>semistrutturati</i>

Disciplina	GEOGRAFIA
Docente	Prof.ssa RUSSO ADDOLORATA
Testo adottato	GEOTURISMO 3 Corso di Geografia Turistica di Corradi- Morazzoni

UDA n° 1	TITOLO: IL FENOMENO TURISTICO NEL CONTESTO DELLA GLOBALIZZAZIONE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Cos'è la globalizzazione e le sue varie forme. I flussi turistici nell'era della globalizzazione.	Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici e tabelle Descrivere e analizzare il territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
UDA n° 2	TITOLO: : IL TURISMO SOSTENIBILE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Sviluppo sostenibile Turismo sostenibile e responsabile. Modulo per alternanza scuola-lavoro	Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
UDA n° 3	TITOLO: LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E IL TURISMO	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le organizzazioni internazionali e la loro cooperazione. Modulo per alternanza scuola-lavoro	Fare il confronto fra quella che è la situazione territoriale e politica dei vari Stati del Mondo, riuscendo ad individuare le varie necessità degli stessi e come le varie organizzazioni intervengono o potrebbero intervenire.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
UDA n° 4	TITOLO: IL SISTEMA MONDIALE DEI TRASPORTI E DELLE COMUNICAZIONI	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'evoluzione dei vari tipi di trasporto nel Mondo, quale: ferroviario, stradale, aereo.	Fare il confronto fra quella che è la situazione territoriale e politica dei vari Stati del Mondo individuando come questi comunicano fra loro avvalendosi dei vari tipi di trasporti.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
UDA n° 5	TITOLO: LE AMERICHE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le caratteristiche geopolitiche di America del Nord, bacino dei Caraibi, America centrale, America meridionale.	Saper utilizzare, leggere ed interpretare carte geografiche delle aree indicate. Saper costruire una "visita guidata" all'interno di una città dell'area.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale

	Saper utilizzare varie fonti documentarie tra le quali: guide turistiche, materiale da agenzie turistiche, materiale da internet, testi, film e articoli di riviste.	
UDA n° 6	TITOLO: L'AFRICA E IL MEDIO ORIENTE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le caratteristiche geopolitiche di Nord Africa, Medio Oriente, Africa Subsahariana.	Saper utilizzare, leggere ed interpretare carte geografiche delle aree indicate. Saper costruire una "visita guidata" all'interno di una città dell'area. Saper utilizzare varie fonti documentarie tra le quali: guide turistiche, materiale da agenzie turistiche, materiale da internet, testi, film e articoli di riviste.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
UDA n° 7	TITOLO: L'ASIA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le caratteristiche geopolitiche di Regione Indiana, Sud-Est asiatico, Estremo Oriente.	Saper utilizzare, leggere ed interpretare carte geografiche delle aree indicate. Saper costruire una "visita guidata" all'interno di una città dell'area. Saper utilizzare varie fonti documentarie tra le quali: guide turistiche, materiale da agenzie turistiche, materiale da internet, testi, film e articoli di riviste.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
UDA n° 8	TITOLO: L'OCEANIA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le caratteristiche geopolitiche dell' Australia.	Saper utilizzare, leggere ed interpretare carte geografiche delle aree indicate. Saper costruire una "visita guidata" all'interno di una città dell'area. Saper utilizzare varie fonti documentarie tra le quali: guide turistiche, materiale da agenzie turistiche, materiale da internet, testi, film e articoli di riviste.	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale

Livelli di competenze	Gli alunni hanno imparato ad analizzare ed interpretare gli elementi identificativi di luoghi e situazioni applicando efficaci soluzioni anche in situazioni problematiche, cercando di elaborare idee e soluzioni originali.
------------------------------	---

Metodologie	Sia le attività curriculari e l'organizzazione della didattica hanno seguito procedure sia tradizionali sia conformi alle nuove metodologie. Le strategie utilizzate hanno mirato sia a contenere al massimo gli effetti negativi di una programmazione a lungo termine legata al momento particolare che abbiamo vissuto e che ancora stiamo vivendo in conseguenza della pandemia, sia a mettere a punto le modalità differenziate di valutazione sia l'individuazione di criteri analitici per la programmazione didattica. Sono state svolte inoltre questo anno lezioni di Educazione Civica che hanno avuto come scopo principale nel far prendere coscienza ai ragazzi dell'importanza nella moderna globalità dei "mezzi e delle forme della nuova comunicazione digitali nel Turismo", nonché della loro pericolosità in alcune situazioni.
Mezzi e strumenti di lavoro	Nei criteri di valutazione si sono privilegiati i comportamenti comuni, si è favorita perciò la partecipazione attiva degli alunni, la loro disponibilità al dialogo utilizzando, per questo scopo metodologie e strumenti diversificati e funzionali. Nella disciplina si è utilizzato maggiormente la lezione frontale supportata dall'utilizzo di mezzi audio-visivi così come imposto dalle normative in atto durante questo anno e si sono analizzate carte geografiche in modo da rivedere quanto appreso anche negli anni precedenti con riferimento in modo particolare alla morfologia del territorio .
Verifica delle competenze	Le verifiche orali, così come attuate hanno permesso, di comprendere e valutare nel corso dell'anno scolastico i differenti livelli di approfondimento dell'alunno. Sono state così evidenziate le conoscenze intese come acquisizione dei singoli argomenti trattati; le competenze intese come capacità di comprendere e sviluppare criticamente gli ambiti settoriali della singola disciplina; le capacità intese come compendio di ciò che si è imparato e di ciò che si è sviluppato in modo da creare studenti con una personalità critica e professionale ben delineata.

Disciplina	Arte e territorio
------------	--------------------------

Docente	Giancarlo Brocca
Testo adottato	C. Pescio, Dossier Arte Plus, vol. III, dal Neoclassicismo ai nostri giorni, ed. Giunti

UDA n° 1	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
I principali interpreti del Neoclassicismo: A. Canova, A. R. Mengs	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	1) saper interpretare la riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico
UDA n° 2	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
I principali interpreti del Romanticismo in Europa	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	2) saper ricondurre l'arte del Romanticismo al contesto storico, alla produzione letteraria e al pensiero filosofico
UDA n° 3	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il Realismo in Francia e i suoi sviluppi in Italia: G. Courbet	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	3) saper riconoscere i riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento nella pittura dei realisti
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'impressionismo e le sue declinazioni nell'arte di C. Monet, P.A. Renoir, E. Degas	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	4) comprensione dell'importanza della fotografia e degli studi sulla luce e sul colore per la nascita dell'Impressionismo
UDA n° 5	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il lungo percorso del Postimpressionismo alla ricerca di un linguaggio nuovo: P. Cézanne, V. Van Gogh, P. Gauguin	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	5) saper interpretare la ricerca artistica dal Postimpressionismo e comprendere i motivi della rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche
UDA n° 6	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'epoca delle Avanguardie Storiche in Europa: Futurismo, Astrattismo, Cubismo, Dada	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	6) comprensione del clima storico e culturale in cui nasce e si sviluppa il movimento futurista;
UDA n° 7	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'arte tra le due guerre mondiali	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	7) saper contestualizzare l'arte tra le due guerre e i motivi culturali che hanno condotto gli artisti verso il Ritorno all'Ordine;
UDA n° 8	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il patrimonio culturale ieri e oggi: istruzioni per la salvaguardia e la valorizzazione	Assumere un comportamento responsabile nei confronti del Patrimonio Culturale italiano, impegnandosi nella tutela e valorizzazione dei Beni Culturali presenti nel proprio territorio;	Usufruire correttamente degli spazi culturali come musei, gallerie, teatri, aree archeologiche e parchi naturalistici, per accrescere le proprie conoscenze sulla civiltà umana e comprendere il valore dell'ingegno umano e degli ambienti ecologici nei quali si è sviluppato

Livelli di competenze	Sufficienti
Metodologie	Lezione frontale, cooperative learning, flipped classroom
Mezzi e strumenti di lavoro	Manuale di Storia dell'arte, approfondimenti Web
Verifica delle competenze	In itinere bimestrale (verifiche orali, verifiche scritte, lavori di gruppo)

Disciplina	Diritto e legislazione turistica
Docente	Romeo Loredana

Testo adottato	Viaggio nel diritto . Maria Rita Cattani .
----------------	--

UDA n° 1		
TITOLO: Istituzioni locali , nazionali e internazionali .		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Struttura ,organizzazione e funzionamento degli organi costituzionali : Parlamento , Governo , Presidente della repubblica , Corte costituzionale . Le autonomie locali . Le smart city . La pubblica amministrazione e le sue funzioni . I principi costituzionali relativi alla P.A,	Individuare nella sovranità dello Stato il collante fondamentale della vita sociale . Inquadrare le funzioni assegnate agli organi statali nell'ambito dell'ordinamento costituzionale e comprenderne ruolo e rapporti Collegare l'esistenza degli enti locali ai dettati costituzionali del decentramento amministrativo e dell'autonomia .	Essere consapevoli dei diversi scopi che lo Stato può perseguire e la P.A . deve realizzare . Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione legislativa e di quella esecutiva . Saper valutare limiti e competenze dei diversi organi nazionali e comunitari . Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza , pronti a dare voce alle istanze popolari .
UDA n° 2		
TITOLO: Il diritto internazionale e l'organizzazione del turismo .		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Principali funzioni dell'ONU . L'Unione europea . Organi e principi . Le fonti del diritto comunitario .	Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati . Intuire le opportunità sociali , oltre che economiche , dell'allargamento dell ' Unione Europea .	Riconoscere i vantaggi collegati ad una organizzazione sovranazionale . Riconoscere nella sua complessa varietà , il carattere sovranazionale dell'Unione Europea nelle politiche di sviluppo .
UDA n° 3		
TITOLO: La tutela dei beni culturali e ambientali		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Disciplina dei beni culturali e paesaggistici . Tutela e valorizzazione dei beni culturali .	Individuare i principali vincoli posti a tutela del patrimonio culturale e ambientale . Comprendere il collegamento tra patrimonio culturale , ambientale e turismo .	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione .
UDA n° 4		
TITOLO:		
Conoscenze	Abilità	Competenze

Livelli di competenze	Un ristretto gruppo di allievi ha partecipato con interesse e impegno all'attività didattica acquisendo discrete conoscenze e competenze nella disciplina .
	Un folto gruppo ha acquisito sufficientemente le conoscenze e competenze con un impegno non sempre costante e ciò non ha consentito uno sviluppo completo degli argomenti programmati .

Metodologie	Lezione frontale e partecipata . Dialoghi e discussioni .
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo . Approfondimenti con dispense . Visione di video .
Verifica delle competenze	Verifiche orali formative e sommative .

Disciplina	RELIGIONE CATTOLICA
Docente	Prof. RUSSO CARMELO ROBERTO
Testo adottato	“All’ombra del sicomoro”

UDA n° 1	TITOLO: Cittadini del Mondo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il ruolo della Religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altre religioni e visioni di pensiero.	Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita.
UDA n° 2	TITOLO: I valori cristiani: Etica	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Orientamenti della Chiesa sull'Etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronti con altri sistemi di pensiero.	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altre religioni e visioni di pensiero.	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche contemporanee.
UDA n° 3	TITOLO: L'agire dei cristiani	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il Magistero della Chiesa su aspetti specifici della realtà sociale, economica, etica e tecnologica.	Riconoscere sul piano etico, potenzialità e rischi dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sa valorizzare il ruolo della coscienza morale. - Sa apprezzare il bene come valore e principio ispiratore dell'agire. - Sa confrontare i principi dell'etica cristiana con la propria vita - <p>Tali competenze possono essere acquisite dallo studente a diversi livelli: insufficiente, sufficiente, buono, distinto e ottimo.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali; gruppi di lavoro; simulazioni di casi - Discussione guidata; attività di laboratorio; brainstorming - problem solving - Elaborazione di mappe concettuali
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - conversazione guidata - accostamento corretto ai documenti e alla Bibbia - la Bibbia - i documenti del magistero della Chiesa - il libro di testo.
Verifica delle competenze	<p>Interventi spontanei degli alunni per chiarimenti e approfondimenti Domande strutturate Riflessioni critiche orali</p>

Livelli di competenze	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa fornire indicazioni per una sintetica, ma corretta, trattazione delle principali tematiche di bioetica con approfondimento delle loro implicazioni antropologiche, sociali e religiose. - E' in grado di esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per il bene integrale della persona. - Conoscere i principi etici della Chiesa in riferimento ai principali temi della bioetica. - Ha compreso la libertà come responsabilità e conoscono i principi generali della magistero della Chiesa in relazione alle problematiche della pace, della giustizia, della solidarietà e dello sviluppo. - E' in grado di elaborare scelte quotidiane ed esistenziali di rispetto della vita e di fattiva promozione dell'uomo. - Sa cogliere il senso e il valore della speranza.
------------------------------	--

Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	Francesca Tramacere
Testo adottato	Competenze motorie ligh ed. G. D'Anna

UDA n° 1	TITOLO: L'ALLENAMENTO E IL MIGLIORAMENTO DELLE PROPRIE PERFORMANCE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Potenziamento fisiologico generale	Attività respiratoria-corsa con variazione di ritmo – piegamenti –balzi –saltelli – stretching	Percepire il sé corporeo e organizzarlo nel tempo e nello spazio
UDA n° 2	TITOLO: IL MOVIMENTO CONSAPEVOLE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Rielaborazione degli schemi motori –organizzazione spazio-tempo- coordinazione – equilibrio statico e dinamico	Percorsi e Circuiti con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi - Ginnastica Aerobica e Performance, Pilates	Saper coordinare vari movimenti in relazione a progetti operativi finalizzati
UDA n° 3	TITOLO: SPORT E FAIR-PLAY	
Conoscenze	Abilità	Competenze

Consolidamento del carattere sviluppo della socialità e del senso civico-Conoscenza e pratica delle attività sportive	Giochi di squadra sportivi: Pallavolo, Tennis- tavolo Pallacanestro, Calcio – Specialità Atletica leggera Corsa campestre. Potenziamento sportivo: Calcio, tiro con l’arco, difesa personale.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare attivamente, conoscere ed interagire positivamente con i compagni. 2. Apprendere e applicare le regole della palestra e degli sport.
UDA n° 4	TITOLO: SALUTE DINAMICA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Informazioni sulla tutela e salvaguardia della salute	Elementi anatomo- funzionali app.muscolare e app.cardio-respiratorio. Dossier alimentazione, pronto soccorso. Traumi da sport . Dossier sulle dipendenze e il Doping.	Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Livelli di competenze	Buona parte della classe ha raggiunto un buon livello delle varie competenze disciplinari. Per un piccolo gruppo classe i livelli di competenza motoria sono da considerarsi discreti.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Brainstorming ● Cooperative learning, monitoring (durante il lavoro) ● e processing (al termine del lavoro). ● Libera esplorazione ● Metodo induttivo-deduttivo (dal vissuto alla percezione dell'immagine) ● Metodo lezione frontale - lezioni miste asincrone mediante piattaforma istituzionale (classroom) <p>Non si è trascurata l'esigenza da parte di qualcuno di interventi individualizzati.</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	Strutture sportive della scuola, Lim, ricerche e documentazioni,
Verifica delle competenze	Test psicomotori, test strutturati, verifiche orali, questionari in modalità google moduli.