





# Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "E. Vanoni" Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico Corso Serale "Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO" - 73048 NARDO' (Le)

Via Acquaviva, 8 - 2 0833871062 - CF/PI 82002630752

 $e-mail: \underline{LEIS02600V@istruzione.it} \quad - \; \underline{Pec:} \; \underline{LEIS02600V@pec.istruzione.it} \; - \; sito \; web: \underline{www.istitutovanoninardo.edu.it}$ 

# Documento del Consiglio di Classe

(art. 5 comma 2 D.P.R. 23.7.1998 n. 323)



A.S. 2023/24

Classe 5ª Sez. B - Amministrazione Finanza e Marketing

Coordinatore: Prof.ssa Tacelli Angela

# INDICE

| Il nostro Istituto   | Pag. | 3  |
|--|------|----|
| Obiettivi cognitivi trasversali  | Pag. | 4  |
| Competenze chiave di cittadinanza  | Pag. | 5  |
| II PECUP   | Pag. | 6  |
| Il profilo del diplomato   | Pag. | 7  |
| Competenze per assi culturali  | Pag. | 8  |
| Composizione del Consiglio di Classe                                       | Pag. | 9  |
| Continuità dei docenti   | Pag. | 10 |
| Composizione della Classe  | Pag. | 11 |
| La storia della Classe   | Pag. | 12 |
| Crediti scolastici   | Pag. | 13 |
| Profilo della classe   | Pag. | 15 |
| Percorsi interdisciplinari   | Pag. | 16 |
| Educazione civica  | Pag. | 17 |
| Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)             | Pag. | 18 |
| Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa                             | Pag. | 20 |
| Criteri di valutazione   | Pag. | 21 |
| Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica | Pag. | 22 |
| Tabelle di valutazione   | Pag. | 23 |
| Criteri per l'attribuzione del credito scolastico                          | Pag. | 26 |
| Contanuti disciplinari   | Dog  | 27 |

| Allegato 1 | Programmi svolti                |
|------------|---------------------------------|
| Allegato 2 | Griglie di valutazione          |
| Allegato 3 | Progetto curriculare di Diritto |

# Il nostro Istituto

L'Istituto Statale "E. Vanoni" attraverso la sua **Mission** intende:

"Fornire gli strumenti per conoscere, decodificare ed utilizzare forme e regole economiche, sociali e culturali per cogliere i rapporti fra la dimensione globale e la dimensione locale".

sviluppando le seguenti finalità:

#### Obiettivi formativi trasversali

- Sviluppare negli allievi l'*amore per la conoscenza*, il bisogno di ampliare e approfondire il proprio sapere.
- Rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale e autonomo e argomentare in modo coerente e consequenziale, utilizzando i linguaggi specifici.
- Maturare un valido ed autonomo metodo di lavoro, finalizzato all'autorealizzazione anche al di là dell'esperienza scolastica.
- Attivare e realizzare un processo di autovalutazione.
- Sviluppare e potenziare le capacità di osservazione e di interpretazione delle realtà nei suoi molteplici aspetti.
- Essere disponibili al dialogo educativo e all'attività di gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari.
- Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.



# Obiettivi cognitivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

#### Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti delle discipline curricolari e delle loro reciproche relazioni, anche in vista dell'individuazione degli interessi e delle attitudini dei singoli studenti;
- Acquisizione della padronanza linguistica come strumento di comunicazione nei diversi ambiti disciplinari;
- Acquisizione dei linguaggi specifici di ciascuna disciplina.

# **Competenze:**

- Capacità di produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Capacità di utilizzare conoscenze in contesti diversificati per la soluzione di problemi complessi (problem-solving);
- Capacità di utilizzare le lingue straniere nelle quattro abilità di base per una piena integrazione nel contesto di cittadinanza europea;
- Utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e delle conoscenze scientifico-matematiche;
- Capacità di utilizzare a livello di fruizione e produzione le nuove tecnologie comunicative (TIC);
- Acquisizione di capacità di giudizio critico e autocritico, di valutazione e di autovalutazione.

## Capacità:

- Sviluppo e acquisizione delle capacità logico-razionali di analisi, sintesi, rielaborazione e collegamento delle informazioni culturali;
- Acquisizione della capacità di applicare i processi cognitivi a tutte le discipline;
- Acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione;
- Acquisizione di un metodo di lavoro, di autonomia organizzativa e di capacità di utilizzare strumentazione scientifica:

## Competenze chiave di cittadinanza

- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

#### • Comunicare:

- o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

## Il profilo educativo è finalizzato:

- a) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e formazione, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari e le abilità operative apprese, sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti.

I percorsi degli istituti tecnici danno ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro. Si articolano in area di istruzione generale che garantisce una preparazione di base attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali dell'obbligo scolastico, e aree di indirizzo che garantiscono conoscenze teoriche applicative spendibili in vari contesti. I risultati del quinquennio consentono l'inserimento nel mondo del lavoro, l'accesso all'Università, la formazione tecnica superiore e percorsi di studio per l'accesso agli albi professionali.

## Il profilo del diplomato

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e dei processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. Acquisisce competenze imprenditoriali considerate motore di innovazione, competitività e crescita.

## Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed
- extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda
- svolgere attività di marketing
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione,
- finanza e marketing.

Competenze per ASSI Culturali Quinto Anno

| ASSI CULTURALI   | LIVELLI   |
|--|---|
| Competenze dell'asse dei linguaggi   |   |
| Lingua italiana:  • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito  | Non raggiunto                                   |
| <ul> <li>professionale.</li> <li>Analizzare e interpretare tipologie testuali con particolare riferimento alla<br/>letteratura di settore. Produrre testi di vario tipo.</li> </ul>  | BASE  |
| <ul> <li>Lingua straniera:</li> <li>Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.</li> </ul>   | Intermedio                                      |
| <ul> <li>Altri linguaggi:</li> <li>Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione.</li> <li>Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica.</li> </ul> | AVANZATO  |
| <ul> <li>Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella<br/>europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. Produrre prodotti<br/>multimediali.</li> </ul>  |   |
| <ul> <li>Competenze dell'asse matematico</li> <li>Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.</li> <li>Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.</li> </ul>  | Non raggiunto<br>Base<br>Intermedio<br>Avanzato |
| <ul> <li>Competenze dell'asse scientifico-tecnologico</li> <li>Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi, anche di uso corrente.</li> <li>Gestire progetti.</li> </ul>   | Non raggiunto<br>Base<br>Intermedio<br>Avanzato |
| Competenze dell'asse storico-sociale   | Non raggiunto                                   |
| <ul> <li>Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le<br/>società complesse con riferimento alla interculturalità, ai servizi alla persona<br/>e alla protezione sociale.</li> </ul>   | Base  |
| Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei   | Intermedio                                      |
| diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale.   | AVANZATO  |

| LIVELLI       | INDICATORI  |  |
|---------------|---|--|
| Non raggiunto | La competenza si manifesta in forma elementare e frammentaria   |  |
| BASE          | La competenza si manifesta in forma elementare con relativa autonomia e con sufficiente consapevolezza delle conoscenze   |  |
| INTERMEDIO    | La competenza si manifesta in modo soddisfacente con buona autonomia, discreta consapevolezza a padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi. |  |
| AVANZATO      | La competenza si manifesta in modo molto positivo con completa autonomia, piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e buona integrazione dei diversi saperi.   |  |

# Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 14 maggio 2024, approva e sottoscrive il presente documento:

| Docenti             | Materie                      | Firme          |
|---------------------|------------------------------|----------------|
| LEOPIZZI LUANA      | Italiano e Storia            | Shopen         |
| TACELLI ANGELA      | DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA | fleeni         |
| Romano Vincenzo     | ECONOMIA AZIENDALE           | dun //         |
| NEGRINI BARBARA     | INGLESE                      | Borlow         |
| MORTELLA SUSY       | FRANCESE                     | dupled         |
| CAPUTO ANNA CLARA   | MATEMATICA                   | Que Che Cojeto |
| TRAMACERE FRANCESCA | SCIENZE MOTORIE              | Granasco Tomen |
| RUSSO ROBERTO       | RELIGIONE                    | Mi Pm          |

Superiore Superiore Superiore

Il Dirigente Spolastico Dott. A. Antonio Destradis

# Presentazione della Classe

|                    | Ore di              | Continuità nella classe nel triennio |                    |                    |
|--------------------|---------------------|--------------------------------------|--------------------|--------------------|
| Discipline         | lezione<br>previste | Docente<br>3° Anno                   | Docente<br>4° Anno | Docente<br>5° Anno |
| ITALIANO           | 4+4+4               | si                                   | si                 | si                 |
| STORIA             | 2+2+2               | si                                   | si                 | si                 |
| INGLESE            | 3+3+3               | si                                   | si                 | no                 |
| MATEMATICA         | 3+3+3               | si                                   | si                 | si                 |
| FRANCESE           | 3+3+3               | no                                   | no                 | no                 |
| ECONOMIA AZIENDALE | 6+7+8               | no                                   | no                 | si                 |
| DIRITTO            | 3+3+3               | si                                   | si                 | si                 |
| ECONOMIA POLITICA  | 3+2+3               | si                                   | si                 | si                 |
| SCIENZE MOTORIE    | 2+2+2               | no                                   | no                 | si                 |
| RELIGIONE          | 1+1+1               | si                                   | no                 | si                 |

Per il numero di ore previste consultare il piano di studi (ore settimanali per 33)

| Monte ore annuale obbligatorio Ai fini della validità dell'anno scolastico | 32 ore x 33 settimane = <b>1056 ore</b> |
|--|---|
| Max ore assenza consentite   | 264 ore                                 |

# Composizione della Classe

| Alunni | (Paese di) Provenienza |
|--------|------------------------|
| 1      | Nardò                  |
| 2      | Nardò                  |
| 3      | Nardò                  |
| 4      | Nardò                  |
| 5      | Leverano               |
| 6      | Nardò                  |
| 7      | Leverano               |
| 8      | Nardò                  |
| 9      | Nardò                  |
| 10     | Nardò                  |
| 11     | Nardò                  |
| 12     | Leverano               |
| 13     | Nardò                  |
| 14     | Porto Cesareo          |
| 15     | Nardò                  |
| 16     | Nardò                  |
| 17     | Porto Cesareo          |
| 18     | Nardò                  |
| 19     | Leverano               |

# La storia della Classe

# • Risultati dello scrutinio finale

| Anno<br>Scolastico | N. alunni<br>iscritti | Classe/i di<br>provenienza | N. alunni<br>promossi | N. alunni<br>promossi con<br>debito | N. alunni non<br>non promossi |
|--------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| 2021-2022          | 19                    | 2 B afm / 2 A tur          | 15                    | 2                                   | 2                             |
| 2022-2023          | 18                    | 3 B afm / 4 C afm          | 17                    | 1                                   | //                            |

# • Fasce di merito degli alunni promossi

| Media            | N. alunni promossi<br>nell'a.s. 2021-2022 | N. alunni promossi<br>nell'a.s. 2022-2023 |
|------------------|---|---|
| $6 \le M < 7$    | 6   | 6   |
| $7 \le M < 8$    | 7   | 7   |
| $8 \le M < 9$    | 3   | 4   |
| $9 \le M \le 10$ | 1   | 1   |

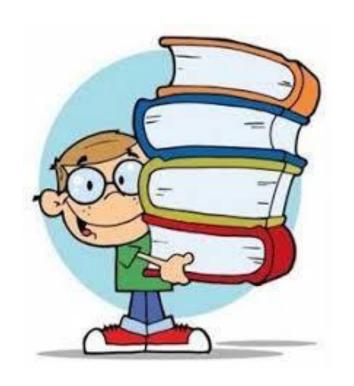
# • Alunni con sospensione del giudizio in sede di scrutinio finale

| Alunno | Discipline     |                |  |
|--------|----------------|----------------|--|
|        | a.s. 2021-2022 | a.s. 2022-2023 |  |
| 10     | Matematica     | Matematica     |  |
| 18     | Ec, Aziendale  |                |  |

\_

# - Crediti scolastici

| Alunno | 3° anno   | 4° anno   | Credito     |
|--------|-----------|-----------|-------------|
|        | Punteggio | Punteggio | complessivo |
| 1      | 9         | 11        | 20          |
| 2      | 11        | 11        | 22          |
| 3      | 8         | 9         | 17          |
| 4      | 10        | 10        | 20          |
| 5      | 9         | 10        | 19          |
| 6      | 8         | 9         | 17          |
| 7      | 10        | 11        | 21          |
| 8      | 8         | 9         | 17          |
| 9      | 11        | 12        | 23          |
| 10     | 8         | 9         | 17          |
| 11     | 8         | 9         | 17          |
| 12     | 9         | 10        | 19          |
| 13     | 10        | 9         | 19          |
| 14     | 10        | 12        | 22          |
| 15     | 8         | 9         | 17          |
| 16     | 11        | 13        | 24          |
| 17     | 12        | 12        | 24          |
| 18     | 8         | 11        | 19          |
| 19     | 10        | 10        | 20          |



## Profilo della classe

## Situazione generale

La classe si compone di 19 alunni, 4 ragazze e 15 ragazzi, residenti nei comuni di Porto Cesareo, Leverano e Nardò.

La frequenza del gruppo classe è stata sempre assidua fatta eccezione per due alunni, uno che ha accumulato un numero di assenze molto elevato soprattutto nel pentamestre e l'altro che non ha mai frequentato. Si sono registrati nell'ultima parte dell'anno un po' di ritardi all'ingresso.

Gli alunni, tutti intellettivamente vivaci e pronti a cogliere le opportunità offerte loro in ogni ambito (scolastico, culturale, lavorativo), hanno tuttavia raggiunto risultati diversi, pertanto, possiamo evidenziare la presenza di tre livelli di preparazione. Un gruppo corposo ha raggiunto competenze nel complesso buone, un gruppo sparuto si è attestato sulla sufficienza mentre un gruppetto di allievi si è distinto per interesse e impegno raggiungendo risultati molto soddisfacenti. Qualche allievo ha dimostrato in qualche disciplina lievi difficoltà che è riuscito a superare grazie alle strategie didattiche dei docenti e il pronto aiuto dei compagni.

La partecipazione all'azione educativa è stata nel complesso attiva e responsabile; sono pochissimi gli episodi che li hanno visti disinteressati e passivi e, in ogni caso, il richiamo del docente li ha restituiti alla consapevolezza della situazione.

L'esperienza dell'alternanza scuola-lavoro ha consentito di collegare la formazione teorica in aula con l'attività pratica svolta presso il Comune di Nardò e il sindacato Confintesa sez.di Nardò. Valutata la situazione di partenza e verificato il grado di acquisizione degli obiettivi programmati, si sono constatate le abilità aggiuntive acquisite dagli allievi, ovviamente ciascuno secondo le proprie attitudini.

Le metodologie e le strategie didattiche utilizzate dal corpo docente sono state diverse e tutte indirizzate all'obiettivo di favorire l'apprendimento e la crescita personale di ogni allievo. Tutti gli alunni hanno svolto la simulazione della Prima prova d'esame e le prove Invalsi che per il corrente anno scolastico hanno riguardato le discipline Italiano, Matematica, Inglese. La simulazione della Seconda prova d'esame verrà svolta il giorno 15 Maggio 2024. Gli allievi,inoltre,sono stati sollecitati all'utilizzo della piattaforma unica.

### Rapporti con la classe e le famiglie

L'intero gruppo classe si è mostrato compatto e accogliente verso i compagni che si sono aggiunti nel corso degli anni( 2 in terza e 1 in quarta; l'alunno che si è aggiunto in quinta non ha mai frequentato). I rapporti interpersonali alunno-alunno e alunno-docente sono sempre stati corretti e rispettosi.

I rapporti con le famiglie sono stati cordiali ma limitati.

### Continuità didattica

Nel corso del triennio per alcune discipline non c'è stata continuità didattica. Tuttavia i docenti subentrati si sono impegnati ad utilizzare strategie tali da creare un ambiente di lavoro sereno che potesse aiutare gli allievi a generare sinergie positive con i nuovi insegnanti.

# Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi pluridisciplinari.

Si riportano sinteticamente nella seguente tabella:

| PERCORSI INTERDISCIPLINARI |   |  |  |
|----------------------------|---|--|--|
| Titolo del Percorso        | Titolo del Percorso Discipline coinvolte                            |  |  |
| Un mondo globalizzato      | Storia – Lingue Straniere – Economia – Diritto –                    |  |  |
|                            | Sc. Motorie - Religione   |  |  |
| Le strategie della         | Le strategie della Storia – Lingue Straniere – Economia – Diritto – |  |  |
| comunicazione              | Sc. Motorie - Religione   |  |  |
| Progresso e lavoro         | Storia – Lingue Straniere – Economia – Diritto –                    |  |  |
|                            | Sc. Motorie - Religione   |  |  |
| Ambiente e salute          | Storia – Lingue Straniere – Economia – Diritto –                    |  |  |
|                            | Sc. Motorie - Religione   |  |  |

# Educazione civica

L'insegnamento trasversale di Educazione civica è stato introdotto come previsto dalla normativa. Mira a sviluppare le conoscenze e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Le 33 ore annue non sono state svolte nell'ambito di un rigido orario, ma con una struttura didattica flessibile, ma obbligatoria per lo studente. Tali ore sono state ripartite tra le diverse discipline privilegiando quelle giuridiche ed economiche.

| Materie coinvolte  | N. Ore | Argomenti trattati   |  |
|--------------------|--------|--|--|
| Italiano/Storia 9  |        | -Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo-Convenzione europea dei diritti dell'uomo  |  |
|                    |        | -Vecchie e nuove forme di schiavitù e sfruttamentoBioetica   |  |
| Diritto            | 9      | -Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza<br>-L'ONU<br>-L'Agenda 2030   |  |
| Economia Aziendale | 6      | -Il sistema europeo delle banche centrali -Internet e le nuove tecnologie nell'economia e nel mondo del lavoro -L'urgenza di una transizione ecologica |  |
| Inglese            | 4      | -La globalizzazione  |  |
| Scienze motorie    | 5      | -Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcool.   |  |

Per la classe 5B è stato individuato tra i docenti a cui è stato affidato l'insegnamento di Educazione civica la Prof.ssa Angela Tacelli con il compito di coordinamento.

L'insegnamento della disciplina è stato oggetto delle valutazioni periodiche e finali, che sono state riportate regolarmente sul Registro elettronico e sintetizzate dal docente coordinatore designato.

La valutazione ha contribuito ad un processo di crescita culturale e civica che solo parzialmente interseca la valutazione del comportamento. La griglia di valutazione è riportata più avanti.

Le attività che hanno permesso agli studenti di raggiungere le 33 ore previste sono indicate nella seguente tabella:

# Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Nel corso del Triennio gli studenti hanno svolto le seguenti attività relative ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento, secondo quanto prescritto dalla normativa vigente (Legge n. 107 del 13/07/2015 e successive integrazioni), come riassunto nella seguente Tabella:

| PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento |               |               |                  |
|---|---------------|---------------|------------------|
| Titolo del Percorso/Azienda                                 | Periodo       | Discipline    | Luogo di         |
|   |               | coinvolte     | svolgimento      |
| Dalla scuola al lavoro                                      | Ottobre-Marzo | Ec. Aziendale | Comune di Nardò  |
|   |               | Diritto       | Confintesa Lecce |
|   |               | Inglese       | sezione di Nardò |

#### **RELAZIONE**

Percorso per le competenze trasversali per l'orientamento

Nell'ambito delle attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, come previsto dalla L.107/2015 e successive integrazioni, l'Istituto ha attivato il progetto "Dalla scuola al lavoro" che ha visto impegnata la classe 5 B afm nel corso del triennio2021-2024.

Il progetto si è sviluppato in più moduli:

- **Modulo di 4 ore** di informazione relativo alla sicurezza generale sui luoghi di lavoro (L.81/2008)
- **Modulo di 8 ore** di informazione relativo alla sicurezza specifica sui luoghi di lavoro (L.81/2008)
- Modulo di 20 ore per ciascun anno scolastico, programmato all'interno del Consiglio di Classe e che ha interessato le discipline caratterizzanti il settore economico, con l'obiettivo di fornire agli allievi conoscenze e competenze propedeutiche utili per affrontare al meglio l'esperienza di stage insieme a momenti di riflessione e rielaborazione dell'esperienza stessa.
- **Esperienza di stage** di 120 ore nell'ambito di convenzioni attivate con il Comune di Nardò e presso il sindacato Confintesa Lecce sez. di Nardò.

Le attività previste nell'ambito del PCTO si sono svolte in orario curriculare ed extracurriculare.

Le ore curriculari hanno coinvolto le discipline Economia Aziendale, Diritto e Inglese ,con monte orario differente, che hanno sviluppato UDA in linea con gli obiettivi del PCTO. Le ore extracurriculari sono state dedicate alle esperienze di stage condotte in piccoli gruppi presso enti e privati con i quali l'Istituto aveva stipulato regolare convenzione Comune di Nardò e presso il sindacato Confintesa Lecce sez. di Nardò.

Durante le esperienze di stage hanno potuto applicare in contesti reali le competenze acquisite nel percorso di studio e acquisirne di nuove legate al contesto lavorativo. Il periodo di stage presso gli Uffici del Comune di Nardò ha consentito agli allievi di acquisire competenze in materia fiscale e nell'assistenza agli utenti; inoltre gli alunni sono stati coinvolti nelle operazioni di front office e di back office.

Anche l'esperienza presso gli studi di professionisti ha consentito loro di applicare quelle conoscenze acquisite teoricamente in classe: alla fine del percorso sanno inserire dati contabili nel sistema gestionale, utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici, applicare tecniche di marketing.

Durante le fasi delle attività di PCTO gli alunni hanno sempre lavorato in stretta collaborazione con il tutor scolastico e con il tutor esterno dell'ente ospitante che ha evidenziato la disponibilità degli allievi e la serietà con cui hanno affrontato il percorso formativo.

La classe ha aderito alle attività progettate con entusiasmo e disponibilità all'ascolto, cosa che ha reso possibile tradurre il lavoro svolto nell'ambito delle convenzioni in un effettivo arricchimento del percorso di studio.

Durante il percorso gli allievi hanno compreso l'importanza del rispetto degli orari di lavoro, delle regole, dei tempi di consegna, del lavoro di gruppo. La necessità di svolgere in collaborazione i compiti assegnati ha sviluppato la capacità di collaborare con i colleghi e di relazionarsi correttamente nel contesto lavorativo.

Le attività espletate attraverso il contatto con il pubblico hanno contribuito alla costruzione di competenze comunicative anche attraverso l'utilizzo di una terminologia adeguata al contesto, dalla specificità tecnica all'ambito relazionale.

Gli allievi hanno mostrato motivazione e interesse e hanno partecipato in modo assiduo e collaborativo alle esperienze offerte nell'ambito del PCTO e hanno saputo cogliere l'occasione per riflettere su se stessi e sulle proprie capacità.

Le strategie attivate hanno prodotto risultati soddisfacenti.

# Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa

| ATTIVITA' di ampliamento dell'Offerta Formativa |   |                            |  |
|---|---|----------------------------|--|
| TIPOLOGIA                                       | OGGETTO/LUOGO                               | DATA/PERIODO               |  |
| Visite guidate                                  | Consiglio della regione<br>Puglia - BARI    | 19 Ottobre 2023            |  |
| Viaggio di Istruzione                           | Strasburgo: Visita al<br>Consiglio d'Europa | 19 – 23 marzo 2024         |  |
| Progetti/Manifestazioni                         | Teatro                                      | Ottobre-Dicembre 2023      |  |
| culturali                                       | Cinema                                      | 23 Novembre 2023           |  |
| Orientamento                                    | UNISALENTO                                  | 11-12 Dicembre 2023        |  |
|   | ITS   | Gennaio 2024               |  |
|   | Fondazione ITS Puglia (agroalimentare)      | 09 Maggio 2024             |  |
|   | Corso BLSD                                  | Dicembre 2023              |  |
| Incontri con esperti                            | ARPAL PUGLIA                                | 07 Marzo 2024              |  |
|   | Associazione AmaReD                         | Ottobre 2023 e Aprile 2024 |  |

### Criteri di valutazione

# Criteri per la valutazione adottati nel corso dell'anno scolastico

La valutazione ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle conoscenze e abilità acquisite, delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione, nonché della partecipazione e impegno dimostrati.

Per quanto attiene alla valutazione, essa è stata considerata nella sua duplice valenza:

- formativa finalizzata a differenziare gli interventi didattici in funzione dello sviluppo dei processi di apprendimento;
- sommativa alla fine di ogni modulo programmato, mirata ad accertare il grado individuale di apprendimento di ciascun alunno.

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'utilizzo di una pluralità di strumenti scelti in funzione delle abilità che si volevano misurare.

Per la correzione si è fatto ricorso a griglie strutturate, elaborate dai dipartimenti, sulla base degli indicatori di valutazione concordati dal Consiglio di Classe e approvate dal Collegio dei Docenti in modo da contenere il più possibile la soggettività del giudizio e da coinvolgere direttamente gli stessi alunni nel processo di valutazione.

La valutazione generale degli apprendimenti è avvenuta al termine del primo trimestre, in conclusione del pentamestre e con la compilazione di una pagellina intermedia.

| Valutazione formativa   | VOTO |
|---|------|
| Possiede conoscenze complete e approfondite. Si esprime con un linguaggio         | 9-10 |
| ricco e corretto. Applica in modo autonomo le conoscenze ed effettua analisi e    |      |
| sintesi complete. Porta a termine efficacemente e in maniera autonoma i           |      |
| compiti assegnati.  |      |
| Possiede conoscenze complete. Si esprime con un linguaggio corretto.              | 7-8  |
| Applica le conoscenze in modo autonomo/nel complesso autonomo. Sa                 |      |
| effettuare analisi e sintesi adeguate/nel complesso adeguate. Utilizza            |      |
| correttamente/nel complesso correttamente le conoscenze per portare a             |      |
| termine compiti assegnati.  |      |
| Possiede conoscenze essenziali. Si esprime con un linguaggio semplice ed          | 6    |
| essenziale. Assimila i contenuti base e riesce a fare semplici applicazioni degli |      |
| stessi. Non sempre riesce autonomamente a portare a termine compiti               |      |
| assegnati.  |      |
| Possiede una conoscenza superficiale/parziale dei contenuti essenziali. Si        | 4-5  |
| esprime con un linguaggio impreciso/non chiaro ripetendo talvolta                 |      |
| mnemonicamente i contenuti/alcuni contenuti. Anche se guidato, ha qualche         |      |
| difficoltà/ha difficoltà nell'applicare le conoscenze essenziali. Non è del tutto |      |
| autonomo/non è autonomo nell'eseguire e portare a termine i compiti               |      |
| assegnati.  |      |

# Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

#### Conoscenze:

l principi e le regole fondamentali in tutti gli ambienti di convivenza.
I principi e le regole fondamentali della Costituzione.
I principi e i valori fondamentali della Costituzione.
I doveri e le responsabilità verso se stesso e verso gli altri in vista del bene comune.
Gli strumenti e le azioni per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturale.
Il significato della cittadinanza digitale, diritti e doveri ad essa collegati.
Le principali norme di comportamento da assumere sui social network pubblici e privati.

Saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline.
Saper utilizzare le conoscenze dei principi costituzionali per vivere da cittadini consapevoli.
Saper agire nel rispetto delle persone, dell'ambiente, del patrimonio culturale e artistico.
Sapersi comportare in modo da promuovere il benessere fisico, morale, economico e sociale di tutti.
Saper usare consapevolmente le opportunità offerte dal digitale per svago e cultura.

Comportamenti/Atteggiamenti:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.
Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità.

Assumere comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della

salute, della sicurezza propria e altrui. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.

Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

| Indicatore     | Valutazione per livelli   | Valutazione                    |
|----------------|---|--------------------------------|
|                | Lo studente conosce gli argomenti proposti in modo completo e approfondito.   | Avanzato                       |
|                | Sa recuperare le conoscenze autonomamente e metterle in relazione.  | 9-10                           |
|                | Sa utilizzarle anche in altri contesti e utilizza un linguaggio appropriato.  | 3 20                           |
| Conoscenze     | Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti proposti.   | Intermedio                     |
| 001103001120   | Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.  | 7-8                            |
|                | Utilizza un linguaggio sufficientemente appropriato.  | . •                            |
|                | Lo studente conosce in maniera sufficiente i più importanti argomenti trattati anche se   | Base                           |
|                | non sempre è in grado di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio utilizzato è per lo più generico.   | 6                              |
|                |   | In fase di acquisizione        |
|                | Lo studente conosce solo alcuni degli argomenti trattati, ma stenta a riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio risulta approssimativo.            | 4-5                            |
|                | Nello svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in  | Avanzato                       |
|                | modo autonomo; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e ai testi analizzati.  | AvailZato                      |
|                | Dimostra completezza, pertinenza e apporta contributi personali.  | 9-10                           |
|                | Chiamato a svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi   | Intermedio                     |
| Abilità        | proposti; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato. A volte   |                                |
|                | effettua collegamenti con altri contesti.   | 7-8                            |
|                | Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti nei casi più semplici e/o vicini   | Base                           |
|                | alla propria esperienza, a volte con lo stimolo del docente. Si adegua alle soluzioni discusse  | 6                              |
|                | o proposte dagli altri compagni.  |                                |
|                | Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo sporadico e/o  | In fase di acquisizione<br>4-5 |
|                | parziale, solo con lo stimolo ed il supporto fornito dal docente o dai compagni.  |                                |
|                | L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e mostra di averne consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali.                       | Avanzato                       |
|                | Mostra capacità di rielaborazione, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva  | 9-10                           |
|                | nel gruppo.   |                                |
| Atteggiamenti/ | L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione  | Intermedio                     |
| comportamenti  | civica, mostra di avere sufficiente consapevolezza anche attraverso le riflessioni personali.   |                                |
|                | Assume le responsabilità affidate e le porta a termine a volte con il contributo dei  | 7-8                            |
|                | compagni.   |                                |
|                | L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione  | Base                           |
|                | civica e, con lo stimolo dei docenti, rivela capacità di riflessione in materia. Porta a termine  | 6                              |
|                | le consegne, anche con il supporto degli adulti.  |                                |
|                | L'alunno adotta solo sporadicamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con  | In fase di acquisizione<br>4-5 |
|                | l'Educazione civica. Necessita di continui richiami e sollecitazioni. Supportato dai docenti o dai compagni acquisisce consapevolezza dei propri atteggiamenti e comportamenti. |                                |
|                | uai compagni acquisisce consapevoiezza dei propri atteggianienti e comportamenti.   |                                |

# Tabelle di valutazione

| PROFITTO |  |  |  |
|----------|--|--|--|
| Voto     | O CONOSCENZE COMPETENZE  |  |  |
| 1-2-3    | Frammentarie e<br>gravemente lacunose                                    | <ul> <li>Applica le conoscenze, solo se guidato, ma con gravissimi errori.</li> <li>Si esprime in modo scorretto ed improprio.</li> <li>Compie analisi errate</li> </ul>   |  |
| 4        | Lacunose e parziali  | <ul> <li>Applica le conoscenze, ma con errori.</li> <li>Si esprime in modo scorretto ed improprio.</li> <li>Compie analisi lacunose e con errori.</li> <li>Compie sintesi scorrette.</li> </ul>  |  |
| 5        | Limitate e superficiali  | <ul> <li>Applica le conoscenze con imperfezioni.</li> <li>Si esprime in modo impreciso.</li> <li>Compie analisi parziali.</li> <li>Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.</li> </ul>   |  |
| 6        | Essenziali   | <ul> <li>Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali.</li> <li>Si esprime in modo semplice, anche se con qualche imperfezione.</li> <li>Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza.</li> <li>Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni nuove e semplici.</li> </ul> |  |
| 7        | Complete, se guidato sa approfondire                                     | <ul> <li>Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni.</li> <li>Espone in modo appropriato.</li> <li>Compie analisi coerenti.</li> <li>Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.</li> </ul>                                      |  |
| 8        | Complete con qualche approfondimento autonomo                            | <ul> <li>Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi.</li> <li>Espone in modo corretto e con proprietà linguistica.</li> <li>Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo.</li> <li>Rielabora in modo corretto e completo.</li> </ul>                               |  |
| 9        | Complete, organiche,<br>articolate e con<br>approfondimenti<br>autonomi  | <ul> <li>Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi.</li> <li>Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici.</li> <li>Compie analisi approfondite e individua relazioni precise.</li> <li>Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.</li> </ul>                              |  |
| 10       | Organiche,<br>approfondite ed<br>ampliate in modo del<br>tutto personale | <ul> <li>Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo le soluzioni migliori.</li> <li>Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato.</li> <li>Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.</li> </ul>    |  |
|          |  | IMPEGNO  |  |
| E        | Scarso   | • Lo studente non si impegna o si impegna molto poco, evita sistematicamente gli impegni e raramente partecipa alla vita di classe.  |  |
| D        | Saltuario  | • Lo studente si impegna solo superficialmente nello studio di alcune discipline e di alcuni argomenti; raramente rispetta gli impegni assunti.  |  |

| tudente svolge senza alcun entusiasmo e senza la necessaria convinzione il o assegnato, limitandosi ad uno studio essenziale e non sempre costante.  |
|--|
| tudente svolge con sufficiente regolarità ed apprezzabile costanza il lavoro quato e non si scoraggia di fronte alle difficoltà.   |
| tudente dimostra un impegno serio, costante e responsabile che gli permette di<br>ntare in modo critico e costruttivo lo studio delle varie discipline, riuscendo a<br>rare brillantemente tutte le difficoltà.  |
| PARTECIPAZIONE   |
| tudente dimostra limitate capacità di attenzione e concentrazione, pertanto non<br>e le lezioni, è distratto ed è motivo di distrazione e di disturbo per i compagni   |
| tudente dimostra modeste capacità di attenzione e concentrazione, pertanto o spesso si limita ad assistere alle lezioni senza partecipare al dialogo educativo, udendosi il dovuto profitto; ha scarsa capacità di concentrazione; fa fatica ad irsi nel dialogo scolastico. |
| cudente partecipa alle lezioni senza la dovuta concentrazione, costanza e serietà, nto il suo contributo alla vita scolastica è spesso saltuario e superficiale è ariamente attento; interviene in modo sommario nel dialogo, ascolta la lezione, incline alla distrazione.  |
| studente segue le lezioni con lodevole attenzione, prende appunti, chiede imenti ed interagisce costantemente e costruttivamente con i compagni.   |
| studente partecipa attivamente alle lezioni, interagisce positivamente con i pagni e gli insegnanti, offrendo un contributo costante e costruttivo alla vita di e.   |
| FREQUENZA  |
| ore di assenza superano il 25% del totale ore svolte   |
| ore di assenza non superano il 20% del totale ore svolte   |
| ore di assenza non superano il 18% del totale ore svolte   |
| ore di assenza non superano il 15% del totale ore svolte   |
| (  |

| CONDOTTA |   |  |
|----------|---|--|
| Voto     | Voto Giudizio di valutazione del comportamento (DM n. 5 del 16/01/09) |  |

| 9-10 | Lodevole<br>ed esemplare    | <ul> <li>Frequenza abituale, comportamento responsabile, rispetto assoluto delle regole, modello positivo di comportamento e punto di riferimento per gli altri allievi della classe e dell'Istituto anche al di fuori della sede scolastica Scrupoloso rispetto dei diritti e delle libertà altrui.</li> </ul>  |
|------|-----------------------------|--|
| 8    | Responsabile                | <ul> <li>Frequenza assidua, comportamento responsabile e puntuale rispetto delle norme che regolano la vita della scuola e la convivenza civile anche al di fuori della sede scolastica. Buono il livello di consapevolezza in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile</li> </ul>  |
| 7    | Corretto                    | <ul> <li>Frequenza regolare, comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso dei<br/>Regolamenti d'Istituto e di Disciplina. Non è stato oggetto di sanzioni disciplinari,<br/>pur dimostrando in alcune circostanze una vivacità ed insofferenza fuori dalle<br/>norme.</li> </ul>  |
| 6    | Sostanzialmente<br>corretto | <ul> <li>Frequenza non sempre regolare, comportamento complessivamente corretto, sostanziale rispetto delle regole della comunità scolastica nonostante qualche infrazione disciplinare non grave annotata sul registro di classe. Nel corso dell'anno scolastico ha dimostrato, però, un reale percorso di ravvedimento e di risarcimento morale e/o pecuniario verso la comunità scolastica, i luoghi e le persone offese, permettendo di accertare un miglioramento nel percorso, dando incoraggianti segnali di crescita e di maturazione globale.</li> </ul>  |
| 5    | Scorretto                   | <ul> <li>Frequenza irregolare, Comportamento scorretto e poco delle regole con infrazioni disciplinari responsabile. Scarso livello di consapevolezza dei suoi doveri scolastici, sociali e civili in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile. Scarso rispetto di una certa gravità (bullismo, atti violenti nei riguardi di persone e cose). E' stato oggetto nel corso dell'anno scolastico almeno di una infrazione disciplinare sanzionata con l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni. Non si è avvertito alcun segnale di ravvedimento e di risarcimento, morale e/o pecuniario, verso la comunità scolastica e le persone offese.</li> </ul> |
|      |                             | Né si registrano sensibili progressi sul piano della crescita personale, culturale ed umana.   |
| 4    | Gravemente scorretto        | <ul> <li>Frequenza irregolare, comportamento decisamente scorretto, sanzionato da<br/>gravissimi provvedimenti disciplinari che hanno imposto il suo allontanamento<br/>dalla scuola per periodi superiori a 15 giorni. Non si è avvertito alcun ravvedimento<br/>nonostante le sanzioni educative e riparatorie comminate. I comportamenti recidivi<br/>dell'alunno/a in atti di violenza e/o di violazione della dignità e del rispetto della<br/>persona umana hanno determinato giustificato allarme sociale.</li> </ul>   |

# CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO A.S. 2023/2024

#### MEDIA DEI VOTI

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno, per ciascun anno del triennio, un punteggio in base alla media dei voti finali, secondo la Tabella di seguito riportata:

| Media dei voti | Credito scolastico (Punti) |         |        |
|----------------|----------------------------|---------|--------|
|                | III anno                   | IV anno | V anno |
| M < 6          | -                          | -       | 7-8    |
| M = 6          | 7-8                        | 8-9     | 9-10   |
| 6 < M ≤ 7      | 8-9                        | 9-10    | 10-11  |
| 7 < M ≤ 8      | 9-10                       | 10-11   | 11-12  |
| 8 < M ≤ 9      | 10-11                      | 11-12   | 13-14  |
| 9 < M ≤ 10     | 11-12                      | 12-13   | 14-15  |

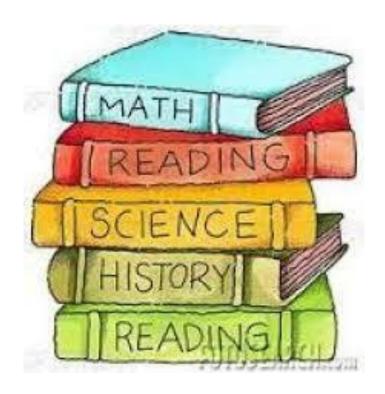
Individuata la Media dei voti e la relativa banda di oscillazione il Consiglio di Classe può attribuire il punteggio massimo se l'Alunno avrà raggiunto almeno due di questi quattro indicatori:

| Impegno e interesse nella partecipazione didattica educativa e alle attività curricolari comprese quelle integrative obbligatorie (voto di comportamento ≥9) |  | Impegno e interesse nella partecipazione alle attività integrative previste dal PTOF  (PON, Educazione alla salute, Stage, ICDL, Attività previste dal PNRR, eventuale credito formativo, ecc) |
|--|--|--|
|--|--|--|

#### NB:

- Non si procede in ogni caso all'attribuzione del punto, qualora l'alunno o abbia avuto in sede di scrutinio finale sospensione di giudizio per la presenza di debiti o abbia riportato nel corso dell'anno un voto di condotta inferiore o uguale a "6".
- Ogni esperienza qualificata e acquisita al di fuori della Scuola, legata alla formazione della persona e/o alla crescita umana e culturale, dovrà essere coerente con il corso di studi e sarà valutata in sede di Consiglio anche in base all'epoca di effettuazione ed alla durata della stessa.

# Contenuti disciplinari



| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE             |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Francesca Tramacere                    |  |   |  |
| Competenze motorie ligth ed. G. D'Anna |  |   |  |
|  | TITOLO: L'ALLENAMENTO E IL MIGLIORAMENTO DELLE PROPRIE PERFORMACE  |   |  |
|  | Abilità  | Competenze  |  |
|  |  | Percepire il sé corporeo<br>e organizzarlo nel tempo e<br>nello spazio  |  |
|  | TITOLO: IL MOVIMENTO   | O CONSAPEVOLE   |  |
|  | Abilità  | Competenze  |  |
| ione –                                 | Percorsi e Circuiti con<br>l'ausilio di piccoli e grandi<br>attrezzi - Ginnastica Aerobica<br>e Step Performance, Pilates  | Saper coordinare vari<br>movimenti in relazione a<br>progetti operativi finalizzati   |  |
|  | TITOLO: SPORT E FAIR-PLAY  |   |  |
|  | Abilità  | Competenze  |  |
| e del<br>a e                           | Giochi di squadra sportivi: Pallavolo, Dodgeball Pallacanestro, Calcio – Specialità Atletica leggera Corsa campestre, lancio del getto.                                | <ol> <li>Partecipare attivamente,<br/>conoscere ed interagire<br/>positivamente con i<br/>compagni.</li> <li>Apprendere e applicare<br/>le regole della palestra e<br/>degli sport.</li> </ol>  |  |
|  | TITOLO: SALUTE DINAMIO   | CA  |  |
|  | Abilità  | Competenze  |  |
|  | Elementi anatomo - funzionali app.muscolare e app.cardio-respiratorio. Dossier alimentazione, pronto soccorso. Traumi da sport . Dossier sulle dipendenze e il Doping. | Salute, benessere, sicurezza e prevenzione  |  |
|  | Francesc   | Francesca Tramacere  Competenze motorie ligth ed. G. D'Anna  TITOLO: L'ALLENAMENTO DELLE PROPRIE PERFORM  Abilità  Attività respiratoria-corsa con variazione di ritmo — piegamenti —balzi —saltelli — stretching  TITOLO: IL MOVIMENTO Abilità  Percorsi e Circuiti con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi - Ginnastica Aerobica e Step Performance, Pilates  TITOLO: SPORT E FAIR-PL Abilità Giochi di squadra sportivi: Pallavolo, Dodgeball Pallacanestro, Calcio — Specialità Atletica leggera Corsa campestre, lancio del getto.  TITOLO: SALUTE DINAMIO Abilità Elementi anatomo - funzionali app.muscolare e app.cardio-respiratorio. Dossier alimentazione, pronto soccorso. Traumi da sport . Dossier sulle dipendenze e il |  |

| Livelli di competenze        | Buona parte della classe ha raggiunto un buon livello delle varie competenze disciplinari.  Per un piccolo gruppo classe i livelli di competenza motoria sono da considerarsi discreti.   |
|------------------------------|---|
| Metodologie                  | <ul> <li>Brainstorming</li> <li>Cooperative learning, monitoring (durante il lavoro)</li> <li>e processing (al termine del lavoro).</li> <li>Libera esplorazione</li> </ul>   |
|                              | <ul> <li>Metodo induttivo-deduttivo (dal vissuto alla percezione dell'immagine)</li> <li>Metodo lezione frontale - lezioni miste asincrone mediante piattaforma istituzionale (classroom)</li> <li>Non si è trascurata l'esigenza da parte di qualcuno di interventi individualizzati.</li> </ul> |
| Mezzi e strumenti di lavoro  | Strutture sportive della scuola, Lim, ricerche e documentazioni,  |
| Verifica delle<br>competenze | Test psicomotori, test strutturati, verifiche orali, questionari in modalità google moduli.   |

| Disciplina     | Lingua Francese  |
|----------------|--|
| Docente        | Mortella Susy  |
| Testi adottati | -A Walther T. Ruggiero Boella D. Peterlongo V. Kamkhagi "Savoir Affaires" DEA scuola Petrini ed. |
|                | J Gautier L.Parodi M. Vallacco " <i>Labo de Grammaire</i> " DeA scuola CIDEB                     |

| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |  |
|---|---|---|--|
| UDA n. 1  | TITOLO: Les transports  |   |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |  |
| Les acteurs de la livraison. Le transport des marchandises. Les documents accompagnant la merchandise Les réclamations          | Parlare dei mezzi di trasporto. Conoscere i differenti tipi di documenti.                                       | Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.  Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali |  |
| UDA n. 2  | TITOLO: La mondialisation   |   |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |  |
| L'Union Européenne. L'approche des marchés étrangers Les relations internationales Les intermediaires du commerce international | Conoscere l'approccio dei mercati europei. Conoscere la comunicazione nel commercio internazionale              | Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo  Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali                                       |  |
| UDA n .3  | TITOLO: Le système<br>économique français   |   |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |  |
| L'économie française Le secteur primaire-secondaire. tertiaire. Le tourisme et affaires.  | Conoscere le caratteristiche del sistemo economico francese. Conoscere le espressioni e il lessico del turismo. | Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo  Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali                                       |  |
| UDA n. 4  | TITOLO: Institutions:   |   |  |
|   | France et Europe  |   |  |

| Lei Institutions Européennes | Conoscere le Istituzioni | Padroneggiare la lingua     |
|------------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|                              | Europee e le Istituzioni | straniera per interagire in |
|                              | Francesi                 | contesti diversificati e    |
| Les Institutions Françaises  |                          | coerenti con i settori di   |
|                              | Operare confronti        | indirizzo                   |
|                              |                          |                             |

| Livelli di competenze          | Lo studente è in grado di:   |
|--------------------------------|--|
|                                | -Riuscire a capire discorsi di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni su temi di vario contenutoRiuscire ad esprimersi con intonazione e pronuncia accettabili su argomenti vari e relativi al settore specifico di indirizzoComprendere le idee fondamentali di testi più articolati su argomenti di vario tipo; -Utilizzare le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative nell'espressione orale e scrittaUtilizzare un sufficiente bagaglio lessicale, con particolare riferimento al linguaggio settoriale d'indirizzo. |
| Metodologie                    | <ul> <li>Lezione frontale e dialogica</li> <li>Gruppi di lavoro</li> <li>Discussione guidata</li> <li>Problem solving</li> <li>Role-playing</li> <li>Ricerche guidate</li> <li>Elaborazione di mappe concettuali,</li> <li>Esercitazioni all'applicazione e al reimpiego delle strutture morfo-sintattiche e del lessico acquisiti.</li> </ul>   |
| Mezzi e strumenti di<br>lavoro | - Libri di testo - Testi di consultazione - Attrezzature multimediali  |
| Verifica delle<br>competenze   | <ul> <li>Osservazioni sistematiche dei comportamenti individuali e collettivi</li> <li>Verifiche orali</li> <li>Verifiche scritte</li> <li>Sviluppo di progetti e successiva esposizione orale</li> </ul>  |

| Disciplina              | Economia Aziendale  |  |
|-------------------------|---|--|
| Docente                 | Prof. Vincenzo ROMANO   |  |
| Testo adottato          | Titolo: Entriamo in Azienda up 3 Tomi 1 e 2<br>Autori: Astolfi, Barale e Ricci<br>Editore: Tramontana |  |
| Ore di lezione effettiv | vamente svolte durante l'anno scolastico 2023/2024  |  |

Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico 2023/2024 N 226 su n 264 previste<sup>1</sup>

| UDA n° 1  | TITOLO: LE IMPRESE INDUSTRIALI   |  |  |
|---|--|--|--|
| Conoscenze  | Competenze   | Abilità  |  |
| La contabilità generale delle imprese industriali. Le principali operazioni di gestione e le scritture di assestamento.       | Applicare le conoscenze amministrativo – contabili alla tenuta della contabilità generale.   | Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la rilevazione dei singoli fatti di gestione e la determinazione del reddito.   |  |
| UDA n° 2  | TITOLO: IL SISTEMA INFORMATIVO DI BILANCIO   |  |  |
| Conoscenze  | Competenze   | Abilità  |  |
| Norme e procedure della compilazione del Bilancio. Analisi di Bilancio per indici.  | Individuare e accedere alla<br>normativa civilistica del<br>bilancio e alle procedure di<br>analisi della situazione<br>patrimoniale, economica e<br>finanziaria dell'azienda. | Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la lettura del bilancio e la sua analisi per indici. Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese. |  |
| UDA n° 3  | TITOLO: FISCALITA'I  | D'IMPRESA  |  |
| Conoscenze  | Competenze   | Abilità  |  |
| Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa.  | Interpretare la normativa fiscale  | Individuare e accedere alle procedure di determinazione delle imposte  |  |
| UDA n° 4  | TITOLO: LA CONTABI   | LITA' GESTIONALE   |  |
| Conoscenze  | Competenze   | Abilità  |  |
| La contabilità industriale e la conoscenza dei diversi aspetti della produzione e i diversi tipi di costi, con le modalità di | Applicare i principi e gli<br>strumenti della gestione<br>industriale, analizzandone i<br>risultati.   | Delineare il processo produttivo<br>delle aziende industriali<br>individuando i diversi aspetti di<br>costo e gestendo la contabilità<br>delle fasi caratteristiche di tali            |  |
| determinazione degli stessi.  |  | aziende.   |  |
| determinazione degli stessi.  UDA n° 5  | TITOLO: STRATEGIE, P<br>PROGRAMMAZ   | aziende. PIANIFICAZIONE  |  |

| Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico. | Applicare i principi e gli<br>strumenti della<br>programmazione e del<br>controllo di gestione,<br>analizzandone i risultati.             | Delineare il processo di pianificazione strategica e di controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo. Costruire il sistema di budget. Predisporre un business plan. |
|---|---|---|
| UDA n° 6  |   |   |
|   | TITOLO: PRODOTI BANCARI PER LE IMPRESE  |   |
| Conoscenze  | Competenze  | Abilità   |
| Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa. Lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese.             | Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose. | Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie. Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese.                      |

| Livelli di competenze          | Alcuni alunni applicano le conoscenze con frequenti imperfezioni e in maniera lacunosa, si esprimono con evidente difficoltà e compiono analisi parziali.  Altri discenti applicano le conoscenze acquisite per risolvere casi semplici, usando un lessico non del tutto professionale.  La parte restante applica le conoscenze in maniera adeguata alla risoluzione di casi professionali e utilizza un lessico adeguato. |
|--------------------------------|---|
| Metodologie                    | <ul> <li>Lezioni frontali</li> <li>Gruppi di lavoro</li> <li>Simulazioni di casi</li> <li>Discussioni guidate</li> </ul>  |
| Mezzi e strumenti di<br>lavoro | <ul><li>Libro di testo</li><li>Dispense</li></ul>   |
| Verifica delle<br>competenze   | Gli strumenti utilizzati a tale scopo sono state verifiche scritte ed orali, di tipo formativo e sommativo, rivolte all'accertamento dell'assimilazione dei contenuti disciplinari trattati, dell'uso di un lessico specifico, delle capacità elaborative ed applicative, nonché delle capacità di analisi e sintesi.   |

| Disciplina     | Inglese  |
|----------------|--|
| Docente        | Barbara Negrini  |
| Testo adottato | Twenty-Thirty – English for Responsible Business - Rizzoli       |
|                | Languages; Invalsi Trainer, Ann Ross, Deascuola;                 |
|                | Grammar Files, Jordan Edward / Fiocchi Patrizia - Green Edition, |
|                | Trinity Whitebridge  |

| UDA n° 1   | TITOLO: BUSINESS COMMUNICATION   |  |  |
|--|--|--|--|
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |  |
| Gestire le diverse forme di  | Comprendere informazioni   | Padroneggiare la lingua inglese                                  |  |
| comunicazione;   | generali e specifiche di   | per scopi comunicativi e   |  |
| metodi e strumenti della   | messaggi orali e scritti di  | utilizzare i linguaggi settoriali                                |  |
| comunicazione scritta orale e  | vario tipo   | relativi ai percorsi di studio, per                              |  |
| digitale   | comprendere e sintetizzare   | interagire in diversi ambiti e                                   |  |
| -email   | una discussione di lavoro  | contesti professionali, al livello                               |  |
| -business letter   | Riconoscere la dimensione  | B2 del quadro comune europeo                                     |  |
| -the oral communication at   | culturale della lingua ai fini   | di riferimento per le lingue                                     |  |
| work   | della mediazione linguistica   | (QCER)   |  |
| -digital communication .   | e della comunicazione  |  |  |
| _  | interculturali   |  |  |
| UDA n° 2   |  | N AND SUSTAINABILITY   |  |
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |  |
|  | Descrivere le idee per   | Padroneggiare la lingua inglese                                  |  |
| <ul><li>Innovation</li></ul>   | intraprendere un'attività  | per scopi comunicativi e   |  |
| Sustainability   | economica  | utilizzare i linguaggi settoriali                                |  |
| <ul> <li>Green Energy</li> </ul>   | Descrivere progetti di   | relativi ai percorsi di studio, per                              |  |
| • Responsible Business :   | sostenibilità.   | interagire in diversi ambiti e                                   |  |
| CSR  | Utilizzare strategie   | contesti professionali, al livello                               |  |
| <ul> <li>Triple bottom line</li> </ul>   | nell'interazione e   | B2 del quadro comune europeo                                     |  |
|  | nell'esposizione orale in  | di riferimento per le lingue                                     |  |
|  | relazione agli elementi di   | (QCER  |  |
|  | contesto.  |  |  |
| UDA n° 3   | TITOLO: GLOBALISA  |  |  |
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |  |
| Globalisation  | Riflettere sui temi globali e  | Padroneggiare la lingua inglese                                  |  |
| Past present and future  | interagire in discussioni su   | per scopi comunicativi e   |  |
| aspects of globalisation   | tematiche storiche politiche   | utilizzare i linguaggi settoriali                                |  |
| A digital revolution   | e sociali  | relativi ai percorsi di studio, per                              |  |
| Global trade   | Utilizzare strategie   | interagire in diversi ambiti e                                   |  |
| <ul> <li>Global Economy</li> </ul>   | nell'interazione e   | contesti professionali, al livello                               |  |
| _  |  | -  |  |
| <ul> <li>Sharing Economy</li> </ul>  | nell'esposizione orale in  | B2 del quadro comune europeo                                     |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul> <li>Sharing Economy</li> </ul>  | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.   | B2 del quadro comune europeo                                     |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in<br>relazione agli elementi di<br>contesto.<br>Comprendere idee   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in<br>relazione agli elementi di<br>contesto.<br>Comprendere idee<br>principali, dettagli e punto   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in<br>relazione agli elementi di<br>contesto.<br>Comprendere idee<br>principali, dettagli e punto<br>di vista in testi orali in   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità,   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul><li>Sharing Economy</li><li>Pros and cons of</li></ul>                               | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità,   | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue        |  |
| <ul> <li>Sharing Economy</li> <li>Pros and cons of<br/>Globalisation</li> </ul>          | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro                     | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) |  |
| <ul> <li>Sharing Economy</li> <li>Pros and cons of<br/>Globalisation</li> </ul> UDA n° 4 | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro  TITOLO: THE EUROPI | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) |  |
| <ul> <li>Sharing Economy</li> <li>Pros and cons of<br/>Globalisation</li> </ul>          | nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro                     | B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) |  |

| <ul> <li>What is the European</li> </ul>  | relativi all'unione Europea  | per scopi comunicativi e            |
|---|------------------------------|-------------------------------------|
| Union? (fact-file)                        |                              | utilizzare i linguaggi settoriali   |
| <ul> <li>History and the EU</li> </ul>    | Comprendere idee             | relativi ai percorsi di studio, per |
| <b>Institutions Economic</b>              | principali, dettagli e punto | interagire in diversi ambiti e      |
| and Monetary Issues                       | di vista in testi orali in   | contesti professionali, al livello  |
| • The Euro : A Common                     | lingua standard, riguardanti | B2 del quadro comune europeo        |
| Currency                                  | argomenti noti d'attualità,  | di riferimento per le lingue        |
| <ul> <li>The European Union in</li> </ul> | di studio e di lavoro        | (QCER)                              |
| your daily life Next                      |                              |                                     |
| generation European                       | Dibattere in maniera         |                                     |
| Plan                                      | costruttiva sulle            |                                     |
|   | problematiche che            |                                     |
| Open issues within the                    | riguardano i paesi           |                                     |
| EU: BREXIT and                            | dell'unione Europea          |                                     |
| <b>IMMIGRATION</b>                        | _                            |                                     |

| UDA n° 5  | TITOLO: THE UK and t  | the USA Political Systems   |
|---|---|---|
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |
| <ul> <li>Uk Government and the main political parties</li> <li>The Crown: the past and the present</li> <li>USA Government and political parties</li> </ul> | Comprendere testi scritti relativi al sistema britannico e al sistema statunitense Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro Dibattere in maniera costruttiva sulle problematiche politiche che riguardano il Regno Unito e gli USA | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) |

| Livelli di competenze | COMPETENZE LINGUISTICHE e di MEDIAZIONE                                 |
|-----------------------|---|
|                       | LINGUISTICA   |
|                       | Il livello di competenza raggiunto dalla classe è indicabile in         |
|                       | generale tra un livello B1 ed un livello B2 del CEFR, quest'ultimo      |
|                       | raggiunto solo da alcuni studenti; permangono infatti delle fragilità   |
|                       | nel caso di un gruppo di alunni.  |
|                       | Si evidenziano comunque anche delle eccellenze che sono il              |
|                       | risultato non solo del lavoro svolto in classe, ma anche di un assiduo  |
|                       | impegno nell'approfondimento individuale al di fuori delle lezioni.     |
|                       | CONSAPEVOLEZZA INTERCULTURALE: la classe sa                             |
|                       | cogliere, nei tratti essenziali, la realtà contemporanea culturale e di |
|                       | indirizzo, nonché i fattori che caratterizzano la civiltà dei paesi di  |
|                       | cui si studia la lingua   |
|                       | CRITICAL THINKING: l'approccio metodologico, adottato                   |
|                       | durante l'intero anno nella conversazione in lingua, ha guidato gli     |
|                       | studenti ad analizzare tematiche e argomenti di attualità attraverso il |
|                       | loro punto di vista critico aiutandoli non solo ad acquisire e ben      |
|                       | interpretare informazioni, ma soprattutto a saper individuare           |

|                      | opportuni collegamenti.  |
|----------------------|--|
|                      |  |
|                      |  |
| Metodologie          | Lezioni frontali.  |
|                      | Gruppi di lavoro fondati sul "cooperative learning".                   |
|                      | Simulazioni di contesti comunicativi in lingua attraverso attività di  |
|                      | role play  |
|                      | Discussioni guidate  |
|                      | Flipped classroom  |
|                      | Monitoraggio sistematico dei processi di apprendimento                 |
|                      | Attività di Laboratorio: esercitazioni sul modello delle PROVE         |
|                      | INVALSI  |
| Mezzi e strumenti di | Lbri di testo  |
| lavoro               | Articoli on line   |
| 14, 01 0             | Video in rete dal sito BBC   |
|                      | Schede di potenziamento e recupero attraverso delle mind map           |
|                      | Dispense   |
|                      | Sussidi audiovisivi  |
|                      | Attrezzature multimediali: LIM, Libro digitale, Active book            |
| Verifica delle       | Nel corso dell'anno scolastico si sono somministrate verifiche         |
| competenze           | scritte ed orali   |
| -                    | Per le prove scritte sono state somministrate delle prove di           |
|                      | produzione scritta basate sulla stesura di brevi writing su argomenti  |
|                      | precedentemente affrontati in classe, nonché prove di comprensione     |
|                      | scritta con quesiti a risposta aperta e chiusa.                        |
|                      | Le prove orali, privilegiate soprattutto nel pentamestre, si sono      |
|                      | concentrate su esercizi di produzione (speaking) ovvero brevi          |
|                      | presentazioni, e discussione/commento degli argomenti affrontati,      |
|                      | per verificare la capacità di esprimersi oralmente in modo             |
|                      | sufficientemente chiaro ed efficace e di riutilizzare le strutture     |
|                      | apprese in modo appropriato, nonché di saper rielaborare in modo       |
|                      | personale i temi offrendo spunti di riflessione ed opinioni personali. |
|                      | Sono state infine svolte delle prove di ascolto (listening and         |
|                      | comprehension) con quesiti a risposta chiusa.                          |
|                      | Sono stati somministrati anche dei compiti di realtà a medio termine   |
|                      | atti a valutare le competenze chiave di cittadinanza                   |

| Disciplina   | Religione Cattolica      |  |
|--|--------------------------|--|
| Docente  | Russo Carmelo Roberto    |  |
| Testo adottato   | "All'ombra del Sicomoro" |  |
| Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico 2022/2023 |                          |  |

| UDA n° 1  | TITOLO: Cittadini del Mondo   |  |  |
|---|---|--|--|
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |  |
| Il ruolo della Religione nella<br>società contemporanea:<br>secolarizzazione, pluralismo,<br>nuovi fermenti religiosi e<br>globalizzazione. | Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altere religioni e visioni di pensiero. | Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita.   |  |
| UDA n° 2  | TITOLO: I valori cristiani  | : Etica  |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |  |
| Orientamenti della Chiesa sull'Etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronti con altri sistemi di pensiero.    | Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altere religioni e visioni di pensiero  | Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche contemporanee.  |  |
| UDA n° 3  | TITOLO: L'agire dei cristi  | iani   |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |  |
| Il Magistero della chiesa su<br>aspetti specifici della realtà<br>sociale, economica, etica e<br>tecnologica.                               | Riconoscere sul piano etico,<br>potenzialità e rischi dello<br>sviluppo scientifico e<br>tecnologico.   | Utilizzare consapevolmente le fonti<br>del autentiche del cristianesimo ,<br>interpretandone correttamente i<br>contenuti nel quadro di un confronto<br>aperto al mondo del lavoro e delle<br>professionalità. |  |

| Livelli di |   |
|------------|---|
| competenze | Lo studente::   |
|            | <ul> <li>Sa fornire indicazioni per una sintetica, ma corretta, trattazione delle principali tematiche di bioetica con approfondimento delle loro implicazioni antropologiche, sociali e religiose.</li> <li>E' in grado di esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per il bene integrale della persona.</li> </ul> |
|            | <ul> <li>conosce i principi etici della Chiesa in riferimento ai principali temi della bioetica.</li> <li>Ha compreso la libertà come responsabilità e conoscono i principi generali del magistero della Chiesa in relazione alle problematiche della pace, della giustizia, della solidarietà, dello sviluppo.</li> </ul>        |

|                                   | <ul> <li>E' in grado di elaborare scelte quotidiane ed esistenziali di rispetto della vita e di fattiva promozione dell'uomo.</li> <li>Sa valorizzare il ruolo della coscienza morale.</li> <li>Sa apprezzare il bene come valore e principio ispiratore dell'agire.</li> <li>Sa confrontare i principi dell'etica cristiana con la propria vita.</li> <li>Sa cogliere il senso e il valore della speranza</li> <li>Tali competenze possono essere acquisite dallo studente a diversi livelli: insufficiente, sufficiente, buono, distinto e ottimo</li> </ul> |
|-----------------------------------|--|
| Metodologie                       | misurierene, surrierene, suono, distinto e ottimo  |
|                                   | <ul> <li>Lezioni frontali Gruppi di lavoro Simulazioni di casi</li> <li>Discussione guidata Attività di laboratorio Brainstorming</li> <li>Problem solving</li> <li>Elaborazione di mappe concettuali</li> </ul>   |
| Mezzi e<br>strumenti di<br>lavoro | Lezione frontale  Conversazione guidata  Accostamento corretto ai documenti e alla Bibbia  La Bibbia  I documenti del magistero della Chiesa  Il libro di testo  |
| Verifica delle<br>competenze      | Interventi spontanei degli alunni per chiarimenti e approfondimenti  Domande strutturate  Riflessioni critiche orali   |

| Disciplina   | Italiano   |  |  |
|--|--|--|--|
| Docente Leopizzi Luana Maria   |  |  |  |
| Testo adottato   | esto adottato Letteratura +; Sambugar, Sala' vol III – La Nuova Italia |  |  |
| Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico 2022/2023 |  |  |  |
| N 99 su n 132 previste <sup>1</sup>                                      |  |  |  |

| UDA n° 1  | TITOLO: L' eta' del Rea   | lismo  |
|---|---|--|
|   |   | T  |
| Conoscenze L' età del positivismo Il Romanzo sperimentale: L' Assomoir Verga e l' evoluzione del Romanzo I Malavoglia: La famiglia malavoglia; L' addio di Ntoni Novelle rusticane: La roba | Abilità I pensiero realista in Europa nella seconda metà dell' Ottocento Abilità nella lettura, analisi, interpretazione di testi letterari | Indicare momenti e fasi evolutive della lingua italiana Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico |
| UDA n° 2  | TITOLO: Il Decadentism  | 0  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |
| Simbolismo pascoliano La poetica del fanciullino  Myricae:, X Agosto, L' assiuolo Canti di Castelvecchio:Il gelsomino notturno Estetismo e superomismo dannunziano con riferimento          | Assimilare i caratteri e le poetiche letterarie del periodo in questione Abilità nella lettura, comprensione, analisi e                     | Identificare e analizzare temi , argomenti , idee, sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature  Produrre saggi brevi, articoli di giornale ,analisi di testi e altri  |
| alla letteratura europea<br>Alcyone: La pioggia nel Pineto<br>Il Piacere: Ritratto di un esteta;<br>Il verso è tutto  | interpretazione di testi in prosa e saggistici  | testi di carattere tecnico –<br>scientifico con linguaggio<br>specifico  |
| UDA n° 3  | TITOLO: Le avanguardi   |  |
| I Futuristi Marinetti:Zang, tumb, tumb I Crepuscolari Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale  | Abilità Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e culturale                                       | Comprendere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, economiche ed ambientali dell' innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali ed artistiche Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche  |

| UDA n° 4                | TITOLO: Il nuovo romai       | nzo psicologico                  |
|-------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| Conoscenze              | Abilità                      | Competenze                       |
| Svevo e rapporti con la | Saper cogliere la differenza | Interpretare testi letterari con |

| psicanalisi di S. Freud                                | tra il romanzo tradizionale e   | opportuni metodi e strumenti di                                    |
|--|---------------------------------|--|
| II Domongo intrograttivo                               | quello moderno                  | analisi al fine di formulare un                                    |
| Il Romanzo introspettivo                               |                                 | motivato giudizio critico  |
| La figura dell' inetto La Coscienza di Zeno: L' ultima | Saper rapportare le forme       | III:   |
|  | espressive del periodo in       | Utilizzare termini tecnici e                                       |
| sigaretta; Una catastrofe                              | relazione al contesto storico   | scientifici anche in lingue  |
| inaudita   | e culturale                     | diverse dall' italiano   |
| UDA n° 5   | TITOLO: il nuovo teatro d       | i Pirandello   |
| Conoscenze   | Abilità                         | Competenze   |
| Il Relativismo conoscitivo e il                        | Saper cogliere la differenza    | Interpretare testi letterari con                                   |
| contrasto tra vita e forma                             | tra il romanzo tradizionale e   | opportuni metodi e strumenti di<br>analisi al fine di formulare un |
| L' umorismo : il " Sentimento                          | qualla madama                   |  |
| del contrario"   | quello moderno                  | motivato giudizio critico  |
| Il fu Mattia Pascal : Cambio                           | Saper rapportare le forme       |  |
| treno  | espressive del periodo in       |  |
| Il treno ha fischiato                                  | relazione al contesto storico   |  |
| Uno, nessuno, Centomila                                | e culturale                     |  |
| (Trama)  |                                 |  |
| (Trama)  |                                 |  |
| UDA n° 6   | TITOLO: La poesia del p         | rimo Novecento   |
| Conoscenze   | Abilità                         | Competenze   |
|  | Saper cogliere le nuove         | Cogliere, in prospettiva   |
| La poesia tra le due Guerre                            | forme espressive e              | interculturale, gli elementi di                                    |
|  | contenutistiche dei nuovi       | identità e di diversità tra la                                     |
| Ungaretti  | poeti: il "male di vivere"      | cultura italiana e la cultura di                                   |
| L' Allegria: Veglia;                                   |                                 | altri paesi  |
| Fratelli;Mattina; Soldati                              | Utilizzare gli strumenti dell'  | -  |
|  | analisi contenutistica e        |  |
|  | stilistica dei testi poetici    |  |
|  |                                 |  |
|  | TITOLO C 1 1                    | <u> </u>   |
| UDA n° 7   | TITOLO: Cenni al neore          |  |
| Conoscenze   | Abilità                         | Competenze   |
| Primo Levi: Se questo è un                             | Individuare i caratteri         | Interpretare testi letterari con                                   |
| uomo   | specifici di un testo e         | opportuni metodi e strumenti di                                    |
|  | spiegare la molteplicità dei    | analisi al fine di formulare un                                    |
|  | suoi significasti alla luce del | motivato giudizio critico  |
|  | pensiero e della poetica        |  |
| H.V. 11  | dell' autore                    | Selezionare ,raccogliere,  |
| Il Neorealismo, I.Calvino, la                          |                                 | ordinare informazioni da testi                                     |
| Resistenza   | Saper dare valutazioni          | diversi  |
|  | motivate anche sulla base di    |  |
|  | gesti critici                   | Operare collegamenti e   |
|  |                                 | relazioni anche nell' ambito di                                    |
|  |                                 | discipline diverse   |
|  |                                 |  |

| Livelli di competenze |  |  |
|-----------------------|--|--|
|                       | Conoscere a grandi linee gli avvenimenti storici del XVII,<br>XVIII e prima metà del XIX sec.; |  |
|                       | Maturare e consolidare sufficienti capacità di osservare,                                      |  |
|                       | individuare e stabilire i rapporti d'interazione uomo-ambiente e cause-                        |  |

|                                | effetti;  • Avere sufficientemente chiari i concetti di spazio e di tempo ed i diversi contesti storico-geografici;  • Conoscere e utilizzare il fondamentale linguaggio specifico della disciplina.  |
|--------------------------------|---|
| Metodologie                    | <ul> <li>Lezioni frontali.</li> <li>Problem solving.</li> <li>Letture di testi e discussioni guidate</li> <li>Didattica laboratoriale</li> </ul>  |
| Mezzi e strumenti di<br>lavoro | <ul> <li>Libro di testo</li> <li>Riviste specifiche</li> <li>Testi da consultazione</li> <li>Dispense</li> <li>Sussidi audiovisivi</li> <li>Attrezzature multimediali</li> </ul>  |
| Verifica delle<br>competenze   | <ul> <li>Nella valutazione si è tenuto conto della quantità e qualità delle conoscenze e competenze maturate dagli alunni rispetto alla situazione iniziale</li> <li>Si è valutata, altresì, la capacità critica e la maturità di giudizio dello studente</li> <li>Pertanto si è proceduto ad una osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</li> <li>Si è prestata molta attenzione agli interventi dei ragazzi durante le frequenti discussioni in classe sui vari argomenti di studio e su problemi suggeriti dall'attualità</li> <li>Interrogazioni orali</li> <li>Prove scritte di varia tipologia: Analisi testuale, saggio breve, tema storico, tema di carattere generale</li> </ul> |

| Disciplina   | Storia               |  |
|--|----------------------|--|
| Docente  | Leopizzi Luana Maria |  |
| Testo adottato   |                      |  |
| Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico |                      |  |
| N 52 su n 66 previste <sup>1</sup>                             |                      |  |

| UDA n° 1   | TITOLO: L' età dei nazionalismi   |   |
|--|---|---|
| Conoscenze   | Abilità   | Competenze  |
| La Bella èpoque     L' età giolittiana     Venti di guerra     La Prima Guerra     mondiale  Epoca felice, cultura positivista, cambiamento dei costumi, rivoluzione industriale, scoperte e invenzioni  Neutralità dello stato, lotte dei lavoratori, riforme sociali nell' Italia liberale  Colonialismo, corsa agli armamenti, crisi sociali, nuove alleanze, e antichi rancori in Europa | Abilità Individuare le connessioni tra la Bella èpoque e la scienza, l' economia, ( Rivoluzione industriale), e la tecnologia( nuove invenzioni) analizzandone le evoluzioni nei vari contesti  Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono la Rivoluzione industriale, la società di massa, la corsa agli armamenti e le premesse della Prima Guerra mondiale  Collegare le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti | Riconoscere relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica(con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio- economici, politici e culturali  Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell' ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali |
| Le dinamiche militari, politiche<br>ed economiche della Prima<br>Guerra mondiale   | globali e locali in un<br>costante rimando sia al<br>territorio   |   |
| UDA n° 2   | TITOLO: l' età dei totalit  | tarismi   |
| Conoscenze   | Abilità   | Competenze  |
| <ul> <li>Una pace instabile</li> <li>La Rivoluzione russa e lo stalinismo</li> <li>Il fascismo</li> <li>La crisi del '29</li> <li>Il Nazismo</li> </ul>  | Individuare le connessioni tra i totalitarismi e la scienza, l' economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti  Collegare le caratteristiche   | Individuare categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica( es. : critica delle fonti)  Conoscere il territorio come fonte storica: il suo tessuto socio- economico, il suo   |
| Il nuovo assetto geo-politico europeo, la Società delle Nazioni  Il comunismo di Lenin e il totalitarismo di Stalin  La situazione sociale e politica italiana nel dopoguerra: Biennio rosso, avvento del fascismo, nascita del partito  | peculiari dei totalitarismi e<br>della crisi del '29 ai contesti<br>globali e locali , in un<br>costante rimando sia al<br>territorio sia allo scenario<br>internazionale<br>scenario internazionale  | patrimonio ambientale, culturale<br>e artistico   |

| comunista  Lo stato fascista, politica interna ed estera  Crollo della borsa di Wall Street ; New Deal  |   |   |
|---|---|---|
| L' ascesa di Hitler   |   |   |
| UDA n° 3  | TITOLO: Ia giorni della   | follia  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze  |
| <ul> <li>La Seconda guerra mondiale</li> <li>La Resistenza</li> <li>Le dinamiche militari, politiche ed economiche ella Seconda Guerra mondiale</li> <li>La Soluzione finale; le foibe</li> <li>L' Italia fascista in guerra: difficoltà militari, caduta del Fascismo; Resistenza</li> </ul> | Individuare le connessioni tra la Seconda guerra mondiale e la scienza, l' economia, la tecnologia , analizzandone l' evoluzione nei vari contesti  Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono gli eventi | Riconoscere gli aspetti<br>geografici, ecologici,<br>territoriali dell' ambiente<br>naturale e antropico, le<br>connessioni con le strutture<br>demografiche,<br>economiche, sociali, culturali e<br>le trasformazioni intervenute nel<br>corso del tempo |

| Livelli di competenze | •   |  |  |
|-----------------------|---|--|--|
|                       | • Conoscere a grandi linee gli avvenimenti storici del XVII,<br>XVIII e prima metà del XIX sec.;  |  |  |
|                       | • Maturare e consolidare sufficienti capacità di osservare, individuare e stabilire i rapporti d'interazione uomo-ambiente e cause-effetti; |  |  |
|                       | • Avere sufficientemente chiari i concetti di spazio e di tempo ed i diversi contesti storico-geografici;                                   |  |  |
|                       | • Conoscere e utilizzare il fondamentale linguaggio specifico della disciplina.   |  |  |
| Metodologie           | •   |  |  |
|                       | Lezioni frontali.   |  |  |
|                       | Problem solving.  |  |  |
|                       | Discussioni guidate   |  |  |
|                       | Attività di laboratoriali.  |  |  |
| Mezzi e strumenti di  |   |  |  |
| lavoro                | Libro di testo  |  |  |
|                       | Riviste specifiche  |  |  |
|                       | Testi da consultazione  |  |  |

|                              | <ul> <li>Dispense</li> <li>Sussidi audiovisivi</li> <li>Attrezzature multimediali</li> </ul>   |  |
|------------------------------|--|--|
| Verifica delle<br>competenze | <ul> <li>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</li> <li>Interrogazioni</li> <li>Questionari aperti</li> <li>Saggi brevi, articoli giornalistici, temi tradizionali di argomento storico-politico e socia-economico (Tipologia B –C)</li> </ul> |  |

| Disciplina     | Matematica 5^B AFM   |  |
|----------------|--|--|
| Docente        | Prof.ssa Anna Clara Caputo   |  |
| Testo adottato | Leonardo Sasso "La Matematica a colori" Edizione rossa 5 (Petrini editore) |  |

| UDA n° 1  | TITOLO: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI   |  |
|---|---|--|
| CDA II 1  | REALI   | ,  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |
| Disequazioni di due variabili e interpretazione grafica. Funzioni reali di due variabili reali. Derivate parziali.  | Saper individuare sottoinsiemi del piano e rappresentarli; Saper determinare il dominio di funzioni di due variabili reali; Saper calcolare derivate parziali del primo e secondo ordine. | Estendere i concetti dell'analisi a funzioni di più variabili individuandone le caratteristiche fondamentali.  |
| UDA n° 2  | TITOLO: MASSIMI E M   | INIMI LIBERI   |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |
| Massimi e minimi relativi di funzioni di due variabili; Condizione necessaria per l'esistenza dei massimi e minimi, determinante Hessiano; condizione sufficiente per l'esistenza di massimi e minimi; ricerca di massimi e minimi relativi | Saper determinare i punti massimo e minimo liberi.  Saper classificare tali estremi mediante l'analisi dei vari passi della procedura di ricerca  | Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.  |
| UDA n° 3  | TITOLO: MASSIMI E MINIMI E VINCOLATI – APPLICAZIONI ECONOMICHE  |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |
| Massimi e minimi vincolati con vincolo esplicitabile in modo elementare rispetto ad una variabile; Massimi e minimi vincolati con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange. Applicazioni economiche: funzioni marginali ed elasticità.      | Massimi e minimi vincolati con vincolo esplicitabile in modo elementare rispetto ad una variabile; Massimi e minimi vincolati con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange.               | Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.  Individuare strategie appropriate per risolvere problemi. |
| UDA n° 4  | TITOLO: PROBLEMI DI RICERCA OPERATIVA   |  |
| Conoscenze  | Abilità   | Competenze   |
|   | Saper risolvere problemi di   | Individuare strategie appropriate  |

| Notizie storiche sulla R.O.;<br>definizioni.<br>Problemi di scelta e loro<br>classificazione. |  | scelta in condizioni di<br>certezza in casi continui.<br>(Problemi riducibili a<br>funzioni lineari) | per risolvere problemi.  Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico. |
|---|--|--|--|
| Livelli di competenze   | Gli allievi in generale:  • seguono procedimenti di pensiero deduttivo;  • possiedono sufficienti abilità grafiche;  • sanno utilizzare gli strumenti matematici che servono per lo studio delle funzioni sanno analizzare un problema e scegliere la metodologia risolutiva;  |  |  |
| Metodologie   | Lezioni frontali, esercitazioni guidate, lavori di gruppo.   |  |  |
| Mezzi e strumenti di<br>lavoro  | Libri di testo, fotocopie e grafici.   |  |  |
| Verifica delle<br>competenze  | <ul> <li>LIVELLO BASE: la competenza si manifesta in modo semplice, con limitata autonomia, conoscenze sufficienti e modesta capacità di applicare semplici strategie per la risoluzione dei problemi.</li> <li>LIVELLO MEDIO: la competenza si manifesta con soddisfacente autonomia e conoscenza adeguata dell'argomento, parziali capacità interdisciplinari e idonea capacità di utilizzare abilità e strategie per la risoluzione dei problemi.</li> <li>LIVELLO ALTO: la competenza si manifesta con autonomia espressiva, piena consapevolezza dei saperi, capacità di selezionare, comparare e valutare strategie appropriate per risolvere problemi complessi.</li> </ul> |  |  |

| Disciplina     | Diritto   |
|----------------|---|
| Docente        | Angela Tacelli  |
| Testo adottato | Progetto curriculare: "A spasso nella storiaragionando attorno alla Costituzione" |

| UDA n° 1   | TITOLO: Dallo Statuto Albertino alla Costituzione per l'Europa   |  |
|--|--|--|
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |
| Conoscere l'evoluzione storica<br>dell'ordinamento costituzionale<br>italiano, partendo dallo Statuto<br>Albertino fino alla Costituzione<br>Europea | Individuare le cause<br>storiche che portarono<br>all'adozione dello Statuto<br>Albertino, della<br>Costituzione Repubblicana<br>e della Costituzione<br>europea | Essere in grado di analizzare e confrontare la diversità dei contesti storici che portano alle Costituzioni  |
| UDA n° 2   | TITOLO: Struttura e car  | atteri delle tre Costituzioni  |
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |
| Conoscere la struttura e i<br>caratteri dello Statuto<br>Albertino, della Costituzione<br>italiana e della Costituzione<br>europea                   | Individuare i criteri<br>ispiratori delle tre Carte<br>Costituzionali  | Essere in grado di riconoscere le motivazioni relative alle diversità e ai punti comuni tra le tre Carte costituzionali  |
| UDA n° 3   | TITOLO: I principi fondamentali  |  |
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |
| Conoscere i principi di<br>democrazia, uguaglianza,<br>libertà religiosa e il significato<br>della bandiera  | Esaminare i principi<br>fondamentali della<br>Costituzione   | Saper operare raffronti tra i<br>principi fondamentali della<br>Costituzione repubblicana e i<br>principi ritenuti fondamentali<br>nelle altre due Carte<br>fondamentali |
| UDA n° 4   | TITOLO: Le libertà   |  |
| Conoscenze   | Abilità  | Competenze   |
| Conoscere le libertà   | Riconoscere la necessità di  | Essere in grado di riconoscere la  |

| funzioni del Parlamento - Formazione e funzioni del Governo - Il ruolo della Magistratura  della funzione legislativa - Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo - Riconoscere quali sono | <ul> <li>Formazione, composizione e funzioni del Parlamento</li> </ul>               | rtanza - Valutare le strategie possibile per la piena realizzazione dei   |
|--|--|---|
| funzioni del Parlamento - Formazione e funzioni del Governo - Il ruolo della Magistratura  della funzione legislativa - Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo - Riconoscere quali sono | funzioni del Parlamento  | gislativa per la piena realizzazione dei  |
| della Repubblica delicatezza della funzione del nostro stato, confronta  | <ul><li>Il ruolo della Magistratura</li><li>Le attribuzioni del Presidente</li></ul> | Costituzione - Riconoscere quali sono le principali garanzie di stabilità del nostro stato, confrontando il nostro sistema istituzionale con altre realtà  uolo di el |

| Livelli di competenze | -1:Gli allievi conoscono la storia e la struttura delle tre Costituzioni; la composizione e il funzionamento degli organi costituzionale con sufficiente autonomia -2:gli alunni conoscono in maniera adeguata la storia e la struttura delle tre Costituzioni,la composizione e il funzionamento degli organi costituzionali e riescono ad elaborare raffronti se guidati - 3:gli allievi conoscono in modo approfondito ed esauriente la storia e la struttura delle tre Costituzioni la composizione e il |  |
|-----------------------|--|--|
|                       | storia e la struttura delle tre Costituzioni,la composizione e il funzionamento degli organi costituzionali e sanno elaborare ed argomentare in maniera autonoma   |  |
| Metodologie           | <ul><li>gruppi di lavoro</li><li>flipped classroom</li></ul>   |  |
| Mezzi e strumenti di  | libri di testo   |  |
| lavoro                | testi da consultazione   |  |
|                       | • dispense   |  |
|                       | sussidi audiovisivi  |  |
|                       | • siti internet  |  |
| Verifica delle        | osservazione dei comportamenti individuali e collettivi  |  |
| competenze            | • interrogazioni   |  |
|                       | • prove scritte  |  |

| Disciplina     | Economia Politica  |
|----------------|--|
| Docente        | Tacelli Angela   |
| Testo adottato | Economia, Stato e sistema tributario – Cattani, Zaccarini - Paramond |

| TITOLO: L'attività finanziaria pubblica  |  |  |
|--|--|--|
| Abilità  | Competenze   |  |
| Confrontare le diverse concezioni teoriche relative all'intervento statale nel sistema economico-sociale -Individuare le caratteristiche dei beni pubblici -riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziare poste in essere per governare un settore o un Paese  | Acquisire consapevolezza: -del ruolo del settore pubblico nel sistema economico -delle idee di fondo delle principali teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica   |  |
|  | la spesa e dell'entrata  |  |
| Abilità  | Competenze   |  |
| - Saper definire e classificare la spesa pubblica - Comprendere le ragioni dell'incremento delle spese pubbliche nel tempo - Collegare gli interventi di spesa statale con la teoria Keynesiana - Distinguere le entrate di natura originaria da quelle di natura derivata - Comprendere la differenza tra tasse, imposte e contributi - Valutare i limiti entro cui dovrebbe rimanere la pressione tributaria | - Riconoscere la funzione delle spese e delle entrate pubbliche come strumento della politica economica - Comprendere la complessità dei problemi relativi all'espansione delle spese statali e alla necessità di una loro razionalizzazione   |  |
| TITOLO: L'imposta: pri   | ncipi ed effetti   |  |
| Abilità  | Competenze   |  |
| - Analizzare gli elementi delle imposte - Distinguere le diverse tipologie di imposte - Collegare i principi costituzionali in materia di imposte all'equità del sistema tributario e al principio di uguaglianza sostanziale  | - Saper valutare le problematiche inerenti l'imposizione fiscale in riferimento agli effetti economici e sociali che essa produce  |  |
|  | Abilità Confrontare le diverse concezioni teoriche relative all'intervento statale nel sistema economico-sociale -Individuare le caratteristiche dei beni pubblici -riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziare poste in essere per governare un settore o un Paese  TITOLO: Le politiche del Abilità - Saper definire e classificare la spesa pubblica - Comprendere le ragioni dell'incremento delle spese pubbliche nel tempo - Collegare gli interventi di spesa statale con la teoria Keynesiana - Distinguere le entrate di natura originaria da quelle di natura derivata - Comprendere la differenza tra tasse, imposte e contributi - Valutare i limiti entro cui dovrebbe rimanere la pressione tributaria  TITOLO: L'imposta: pri Abilità - Analizzare gli elementi delle imposte - Distinguere le diverse tipologie di imposte - Collegare i principi costituzionali in materia di imposte all'equità del sistema tributario e al principio di uguaglianza |  |

| ridurre il carico tributario  |   |
|---|---|
| TITOLO: Il bilancio delle   | o Stato   |
| Abilità   | Competenze  |
| Comprendere l'importanza della possibilità, riconosciuta sia al Parlamento sia ai cittadini, di controllare la gestione della finanza pubblica Individuare nel bilancio un'importante componente di tutta la manovra economica e finanziaria realizzata dagli organi pubblici | - Interpretare gli effetti degli interventi attuati dal soggetto pubblico nel sistema economico, con riferimento specifico alla manovra economica - Comprendere la complessità delle operazioni necessarie a mantenere in equilibrio i conti pubblici     |
| TAAA-   | Comprendere importanza della ossibilità, riconosciuta sia l Parlamento sia ai ittadini, di controllare la estione della finanza ubblica Individuare nel bilancio n'importante componente i tutta la manovra conomica e finanziaria ealizzata dagli organi |

| Livelli di competenze          | Gli allievi conoscono gli aspetti fondamentali dell'attività finanziaria pubblica e sanno analizzare i fenomeni micro e macroeconomici ad essa relativi con sufficiente autonomia |  |
|--------------------------------|---|--|
| Metodologie                    | <ul><li>lezioni frontali</li><li>gruppi di lavoro</li><li>discussione di casi</li></ul>   |  |
| Mezzi e strumenti di<br>lavoro | <ul><li>libri di testo</li><li>testi da consultazione</li><li>dispense</li></ul>  |  |
| Verifica delle<br>competenze   | <ul> <li>osservazione dei comportamenti individuali e collettivi</li> <li>interrogazioni</li> <li>prove scritte</li> </ul>  |  |